

הידעת?
כסף לא גדל על העצים,
הוא גדל על הגג.

מגזר ציבורי ומסחרי
מגזר חקלאי ותעשייתי
מגזר פרטי

ראה עמוד 15

הזמן הירוק

BDO | איגוד התעשייה הקיבוצית | שלמה כהן ושות' עורכי דין ומשפטים

ועידת 2019 של המגזר הקיבוצי
מביטים קדימה לעבר 2030

7.4.2019 | 10:00-15:00 | סינמה סיטי, צומת גלילות
ראה פרטים בעמוד 19

שבועון הקיבוצים • מס' 1673 • כ"א באדר ב' תשע"ט • 28 במרץ 2019



אמיר הר-גיל, הסרט על משה סנה

עמוד 16

ירוקים מתמיד! לקבלת העיתון במייל, צור קשר בדוא"ל: kav_daf@tmags.co.il

מבצע בקלנועית אפיקים
חודש ניסיון:
קונים ואם לא מתאים, מחזירים.

+

36 תשלומים שווים ללא ריבית

9901* / **קלנועית אפיקים** / **מחזור** / **לחיות חופשי באמת**

צאו מהבית וסעו לפארק

כפוף לתקנון, עד 30.4.19. החזר כספי מותנה בהחזרת קלנועית תקינה. המבצע לא חל על קלנועיות שנקנו בעסקת טרייד אין. 36 תשלומים בכרטיס אשראי בלבד. ט.ל.ח.

בחירות בעייתיות והפתרון במרצ

התקווה הריאלית להחלפת השלטון בבחירות אלה היא ביצירת אפשרות לקואליציה דומה לזו שהייתה לרביב. כלומר – גוש חוסם בכנסת, שכולל את מפלגת "כחול לבן" בהנהגת גנץ מצד אחד ואת המפלגה הערבית של חד"ש וטיבי מהצד השני. אצל רבין המפלגות הערביות – חד"ש ומד"ע, לא לקחו חלק בממשלה אך נתנו לה גב פוליטי בכנסת (הסכם כתוב היה רק עם חד"ש). אצל רבין הייתה בקואליציה גם מפלגת ש"ס. בגלל שיתוף החר

דים התלות במפלגות הערביות פחתה. בגוש דומה היום, הכרזת ההשתתפות של מרצ ושל מפלגת העבודה. רבין יצר ממשלה כזו בתמיכת 67 ח"כים בזמן הקמתה והספיק לחתום שלום עם ירדן, לפעול להשקטת הפלייט המגזר הערבי, להשתתף ביצירת הסדר חובות הקיבוצים ואחרי לבטים גם הסכם אוסלו עם הפלסטינים (הסדרי החיים, הביטחון והתאום בין ישראל לרשות הפלסטינית מבוססים על הסכם זה עד היום). אנו, חברים בתנועה הקיבוצית –

מתקשים להשלים עם אובדן ההשפעה והנציגות בשתי המפלגות הסוציאלי-דמוקרטיות שהיו המרכזיות בעשייה החלוצית ציונית. אבל בלי כל אחת ממפלגות אלה אין סיכוי לממשלה אחרת. בלי מרצ הקטנה והעקבית יותר, לא רק קואליציה אחרת תהיה אפשרית אלא גם אופי קואליציה זו יהיה שונה. לכן, זה לא הזמן להתחשבן על אכזבה בבחירות המוקדמות במרצ. חברים, לבטים יש, והבחירה היא מרצ.

גיוא פורמן, מעבדות

דיני נפשות

איני מחדש בקביעה המקובלת, שהבחירות הנוכחיות הן על בניין מין נתניהו כן או לא. נתניהו הפך בקרנציה המסתיימת לסמל של כל המרושע והנתעב במדינת ישראל ובארץ ישראל. האדם הפתולוגי הזה למד לחיות בשלום עם מציאות חיים משתנה: חשדות, אחר כך חקירות, אחר כך כתבי אישום. תחושות אי-הנוחות שלו מן ההשתלשלות ההולכת ומחמירה הן קצרות והוא

מתאושש מהן מהר בצורה שלא תיאמן. אבל המרושע והנתעב אינם מסתיימים באיש האחר הזה. הוא סוחב עמו לכל מקום את משפחתו כמו איזו מוטציה מכוערת של המין האנושי: חבורה גדולה של מלחכי פנכה שזכו בקרנציה הזאת לתפקידים בכירים שלא כפי מידתם; ואוסף של חברי כנסת ושרים, שממתינים לשעתם היפה להשמיד את הדמוקרטיה הישראלית. ולא רק באלה מדובר, אלא בתפקוד כושל של ממשלה שנתניהו בראשותה: בנט משאיר משרד חינוך מרוסק; כץ מותיר אותנו עם פקק לחיים; רגב עם תרבות בייבים; ושקד הפוך – עם הבושם. ולא רק באלה מדובר, אלא גם בתפיסה שהצליח האיש להשריש, שעלינו לחיות על החרב מעתה ועד עולם, וכל פעם לשפוך

דמעות תנין על אלה שנהרגים (לא מדובר כמובן בפלסטינים). ועוד למדנו להבין, שהאיש הזה, נתניהו, למד לשחות כרג במים בין השלישי טים הגרועים בעולם – טראמפוטין ודומיהם בברזיל, הפיליפינים, צ'אד ופולין.

מה שעומד לפנינו בבחירות הקרובות היא השאלה האם מופע האימים שהיה לנו בקרנציה הנורית ימשיך ויחרף בעוד קרנציה נוספת, או שנתחיל לראות אור. וכאן אני מגיע אל עיקר דברי: הסקרים מראים לנו שוויון בין הגורשים ובין המפלגות הגדולות. כל קול חשוב וכל מנדט קריטי. המפלגות שנמצאות על סף אחוז החסימה הן במידה רבה אלה שתקבענה: האם יורידו לטמיון מנדטים של הימין או מנדטים של השמאל, וכיצד אלה ישפיעו על הסך הכול.

דברי פונים כפי שניתן להבין למרצ. אף שאני חבר מרצ בעמדותי, עלי לומר בצער, אבל בקול ברור, שאם ייראה שבוע לפני הבחירות שמרצ ממשיכה לעמוד על סף אחוז החסימה – עליה לוותר הפעם על ההליכה לבחירות. אין ספק שאבי גבאי נהג כבריון כאשר דחה את ההצעה ללכת יחד, אבל זה כבר מאחורינו. הפנים קדימה אומי

החליט מהמליץ

החליט מהמליץ הוא אלוף המחללים, אם יחלל בחילולו יסחוף הוא המונים, מכל פינה ומכל חור הם יתקבצו אליו, אחריו ינהו, סומים, עיוורים, וזה קורה עכשיו.

הוא מחלל מנגינותיו ללא עזרת תווים, אך הצלילים, אם גם צורמים, לב נדכאים שובים, והוא צועד לו בטוחות לעבר הנהר, והם אחריו, כה מוקסמים ומה להם אומר?

שהנהר עמוק, סוחף, גם מסוכן וקר, החליט – כן הוא יצוף, אך במחיר יקר, או להולכים בעקבותיו בר דעת שוב יאמר, עצרו, עוד רגע הנהר, עוד רגע – מאוחר.

מעוז חביב, צועה

לזכרו של רפי איתן



השבוע הלך לעולמו ידירי הטוב רפי איתן. בשנים האחרונות למדתי להכיר את רפי איתן ז"ל ולעבוד עמו ביוזמות שונות ומשור תפות ברמה הלאומית. רפי איתן איש הפלמ"ח, אוהב מולדת ואנשים, נתן את עצמו עד יומו האחרון למען המולדת ואזרחיה. באתי אליו לקבל סיוע מעשי ועצה טובה לדרך במשימות מצילי חיים כמו: הטי פול בשבויים והנעדרים,

פינוי הברווים מחאן אל אחמר, מאבק הפליטים ועוד. תמיד ראה את האדם בצלמו ללא הברל מין, גזע, צבע, לאום ומוצא. רפי ידע להלך יפה בין מקבלי ההחלטות והמוסדות למען האנשים ומשימות לאומיות, כמו התיישבות בבקעת הירדן, ברמת הגולן, חידוש האחויות בגבול מצריים בהר חריף. רפי איתן היה בין היחידים שאמר שהפלמ"ח פורק טכנית אך רוח הפלמ"ח לא נסגרה ולא ננטשה והיא נושבת במשימות לאומיות כי אנו מדינה בהקמה ובמצור.

לערכי הפלמ"ח כמו הרעות. החברות, התיישבות, הביטחון, הערבות ההדרית יש משמעות עצומה היום. רפי ציפה לראות בבית הפלמ"ח לא רק מוזיאון אלא בית יום, תוסס ומעורר. את דור ההמשך הוא הקים בציפיותיו, אך חבריו הטובים ביותר היו מדור ההמשך, בניהם של מייסדי ולוחמי הפלמ"ח, עבדו ועבדו הפלמ"ח לא פורק לעולם, ותפקידו היום בערכיו ורוחו חשובים לא פחות מתקופת הקמת המדינה. עבדו רפי היה סמל לאדם הנושא את לפיד האש שכה מבקשים אנו להדליק ולהאיר. רפי השאיר חלל גדול בשליחות הפלמ"ח היום כמו חיים גורי ז"ל ועוד. יהי זכרו ברור.

מרים היקרה הילדים והנכדים, תמיד נזכור את רפי. כי את מנגינתו אי אפשר להפסיק. תודה לכם על כל התמיכה בעבודתו ולעתים גם בעבודתנו המשותפת...

שלכם יואל מרשק

עצומה ולוותר. שוב – רק במקרה של ספק. ואני אומר אף יותר מזה: אם לעומדים בראש לא יהיה הכוח לקבל החלטה כה קשה, יצטרך הציבור להחליט על הדרך שבה יממש את חובתו האזרחית, וגם הוא יצטרך לגלות אחריות עצומה. הדברים המונחים על כפות המאזניים הם לא פחות מעצם עתידה וגורלה של מדינת ישראל.

אברמלה פרוק, גן שמואל

רים, שאסור לנו באיסור חמור לקחת סיכון שכמה מנדטים מובהקים של המחנה השפוי יורדו לטמיון. אני מקווה שזה לא יקרה, ושמרצ תתחזק בסקרים, אבל זה אינו ודאי. אני מודע לכך שהמפלגה היא לא רק אידיאולוגיה, אלא גם דמויות ספציפיות שעומדות למבחן הציבור, ושעבורן זה לא רק פוליטיקה אלא גם מימוש אישי. ובכל זאת, על העומדים בראש לגלות אחריות

עיתוני ההתיישבות מגדילים את החשיפה שלך!

חפשו אותנו בפייסבוק



ניתן לקרוא את עיתוני הזמן הירוק, הזמן הירוק, יבול שיא, הרפת, גם באתרים הבאים:

www.tmoshvim.org.il/index.aspx?id=4327
www.ihaklai.org.il
www.fgo.co.il/HTMLs/home.aspx
www.ofek-israel.org.il
www.kib.org.il/yarok.html
www.israel.agrisupportonline.com

תנועת המושבים
האיחוד החקלאי
ארגון מגדלי הפרחים
אופק
קיבוציניק
הפורטל לחקלאות טבע וסביבה

עורך: יעקב לזר Lazar@nachshon.co.il • מנהלת עיתון: עדנה זיו • עיצוב ועריכה גרפית מערכת ומודעות: בני בנגלס
כתבים: ארנון אבני, עילי קדם, שוש גרץ, חני סולומון, יובל דינאלי, אברהם שרון, אבנר רון • הפקה: kav_daf@tmags.co.il טל' 073-2369058

פקס: 073-2369088 • מיחשוב: ג'לברט בנג'י • מזכירת סניף דרום: אנה רייזנברג
יועצי פרסום: יעקב קניאל 054-4557780, משה הורנשטיין 058-4690888, שי מזרחי 050-6866619 יורם טביבי, • מודעות: kav_daf@tmags.co.il

המערכת אינה אחראית על תוכן המודעות

חפשו אותנו בדף הפייסבוק: הזמן הירוק, קו למושב, יבול שיא, הרפת והחלב עיתוני המרחב הכפרי המערכת והמנהלה רח' מנחם בגין 53, ת"א • כל הזכויות שמורות. אין להעתיק, לתרגם, לשדר בכל אמצעי, לאחסן במאגר מידע, לפרסם או להפיץ בכל אמצעי כל חלק מן המודפס בעיתון הזה.

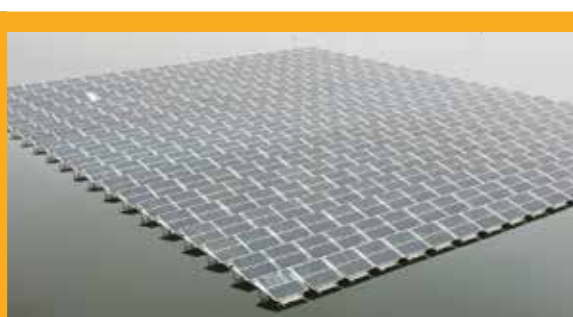
סיימתם לקרוא? אנא השליכו את הגיליון לפח המחזור הסמוך למקום מגוריכם.

הזמן הירוק

תכלת תקשורת עולם של מגזינים



עלומים - 1.5 מגה-וואט



מערכת צפה - מעלה גלבע - 300 קילו-וואט



גניגר - 690 קילו-וואט

משקים & פרטנרס וקבוצת דוראל מתחברים ואתם מרוויחים!

מציעים פתרונות למתקנים סולארים על מאגרים, בריכות דגים וגגות
ומזמינים אתכם לשותפות אמת, שווה ושקופה
עובדים ביחד, מרוויחים ביחד

התקשרו: 074-7876888

החילוץ 6 רמת גן / מיטב 11, תל-אביב



קיבוץ כרמים, מופע של יונתן רזאל. התנאי: ללא ריקודים מעורבים

מופע של הזמר והמוזיקאי הדתי יונתן רזאל בקיבוץ כרמים, הותנה בכך שבעת ההופעה לא יהיו במקום ריקודים מעורבים של נשים וגברים. ההופעה ממומנת על ידי המועצה האזורית בני שמעון, והסכמת המועצה לקבל את התנאי שהציב האמן, מעוררת סערה בקרב תושבי האזור.

קיבוץ כרמים נוסד ב־1980 ע"י בוגרי תנועת השומר הצעיר והשתייך לקיבוץ הארצי. ב־2005, לאחר ההתנתקות מגוש קטיף, חיפה המדינה יישובים לשכן בהם את מפורי הגוש, וקיבוץ כרמים שהיו בו באותה עת 23 חברים, נמצא מתאים למטרה זו. כך הפך הקיבוץ לקיבוץ מעורב, של חילונים ורתיים המקיימים קהילה משותפת. יונתן רזאל, זמר ומלחין, נולד בניו־יורק ב־1973, עלה לישראל בגיל שנתיים, וחזר בתשובה עם משפחתו. בדצמבר 2017 עורר רזאל מחלוקת ציבורית לאחר שהדביק רצועת סלטייפ שחורה על עיניו כדי לא לראות נשים רוקדות בהופעתו. הפעם הוגדר האירוע בכרמים כ"מופע ישי" בה", כלומר ללא ריקודים.

אלינור דוידוב, מנהלת תחום המאבק בהדרת נשים, שדולת הנשים בישראל, אמרה לחדשות

13 שפרסם את היריעה: "מה שמפליא אותי זה פחות יונתן רזאל ויותר מועצה אזורית כמו בני שמעון שמסכימה לחתום על כזה סעיף", בבחירות המוניציפליות שהתקיימו באוקטובר בשנה שעברה, נבחר לראשות המועצה ניר זמיר חבר קיבוץ להב, בעבר מוזכ"ל השומר הצעיר. תגובת המועצה האזורית לחדשות 13: "המופע הוזמן על ידי המועצה לבקשת קיבוץ כרמים ומתכונתו כמופע ישיבה בלבד אושרה על ידי הקהילה בקיבוץ. אין בחוזה כל רמז לאפליה מכוונת כלפי ציבור הנשים לעומת ציבור הגברים".

יד טבנקין
מרכז תיעודי, מחקרי ורעיוני של התנועה הקיבוצית

מלגות עידוד לשנת תשע"ט

קרן המלגות של יד טבנקין תעניק בתשע"ט מלגות עידוד לעבודות מחקר בנושאים הבאים:

- קיבוץ והתיישבות שיתופית בארץ
- תנועת העבודה היהודית בארץ ובתפוצות
- תנועות נוער ציוניות בארץ ובתפוצות
- קבוצות שיתוף, קומונות וקבוצות ייעוד בארץ ובעולם
- עלייה וקליטה
- הגות חברתית
- חינוך (אספקטים חברתיים)
- תרבות
- ביטחון ושלום

המלגות בסך 4,000 ₪ למלגה
מיועדות לעבודות מחקר בלבד של תלמידי תואר שני או שלישי ושל חוקרים עצמאיים וייקבעו ע"י ועדה אקדמית.

ניתן להגיש בקשות עד כ"ה בניסן תשע"ט 30.4.19
טפסי הבקשה מצויים באתר יד טבנקין:
www.yadtabenkin.org.il

לבירורים ניתן לפנות אל:
עדי שבתאי - ועדת המלגות, יד טבנקין טל' 03-5344458 שלוחות 0/202
דוא"ל: yadtabmaz@bezeqint.net

בכישור קיבלו בתדהמה את מותו הפתאומי של חבר הקיבוץ יהודה וילק

"יהודה ודורית הם חברים מאד חשוכים ומעוררים בקהילה שלנו, ואנחנו המומים ממותו הפתאומי", כך אמר בשבוע שעבר מזכיר הקיבוץ ישראל אשל, לאחר מותו של מפכ"ל המשטרה לשעבר, רב־ניצב בדימוס יהודה וילק. אשל: "הזוג וילק היו חברי הקיבוץ, יהודה היה חבר הנהלה ודורית מרכזת ועדת ביקורת וכמובן לקחו חלק בכל אספות החברים. בנוסף, ממש בימים אלו דורית ארגנה את מסיבת פורים שהייתה אמורה להתקיים וכמובן לא התקיימה".

וילק שימש כמפכ"ל המשטרה בין השנים 1998-2001. לאחר פרישתו מונה למנכ"ל "דרך ארץ", המפעילה את כביש 6 ופרויקטים נוספים בתחום התעבורה. וילק, בן 70, לקה בלבו ב־17 במרס במהלך העבודה במשרדי כביש 6 ונפטר.

בקיבוץ כישור יש למעלה ממאה חברים והם חיים לצד כפר כישורית, בו חברים 170 אנשים. באתר כישורית מצוין כי "כישורית הינה בית לחיים לבוגרים בעלי צרכים מיוחדים בתחום הנפשי, ההתפתחותי והרגשי. כישורית ממוקמת על אדמות קיבוץ כישור שבגליל המערבי, ושתי הקהילות, כישורית וכישור, מהוות ביחד מודל שילובי ייחודי בו גרים זה לצד זה אנשים 'רגילים' ובעלי צרכים מיוחדים".

מזכיר הקיבוץ אשל: "חברי הקיבוץ שמו להם למטרה לחיות לצד ועם אנשים עם צרכים מיוחדים, אנחנו מקיימים קהילה שבה פעילויות התרבות משותפות, ולמעשה – אנחנו למען כישורית. אנחנו חתומים על חוזה שכל הרווחים של הנכסים של הקיבוץ מיוחדים לכישורית".

"גרנות" עוברת לשיווק ישיר של תוצרת חקלאית

את האסטרטגיה השיווקית של גרנות. נעזרנו עד עתה בחברה חיצונית לשיווק, 'מהדרין' של אי־די־בי, ועל ידי השיווק הישיר אנחנו מקטינים את פערי התיווך, המתבטאים במיליוני שקלים לשנה, עבור 42 הקיבוצים והמושבים המאוגדים בגרנות. בפלטפורמה החדשה שיצרנו נעזרים גם מגדלי ירקות שאינם חברים בגרנות". בושניצקי נמנע מלנקוב במחירים שהחקלאים מוכרים את תוצרתם לרשתות השיווק בטענה שהמחירים משתנים מעונה לעונה.

"גרנות" היא אגודה שיתופית בע"מ המאגדת בתוכה כאמור 42 קיבוצים ומושבים שיתופיים, מקיבוץ החותרים בצפון ועד נחשונים בדרום. היא התאגדה של התשלובת החקלאית והתעשייתית

חממת קנאבים רפואי תוקם בקיבוץ דן

חברת ההייטק SEEDO וקיבוץ דן חתמו על הסכם להקמת חוות גידול אוטומטי של קנאבים רפואי בתוך קו־נטייגרים. המערכת הסגורה מבודדת את הצמח מהסביבה ומעניקה תנאי אקלים אופטימליים להתפתחותו, במנותק מהאקלים החיצוני. "הפרויקט צפוי להגיע בתוך שלוש שנים להיקף יצור של 14 טון תפוחת יבשה בשווי של 86 מיליון שקל", אומר זוהר לוי, מנכ"ל סידו. "הגידול המבוקר באמצעות מערכות מתקדמות מאפשר להגיע לתוצרת איכותית ואחידה ללא בקטריות ועובשים הקיימים כיום בגידולי חממות ובכך להתאים את התו־

קיבוץ עינת: לוכד נחשים הוכש על ידי צפע

לכוד נחשים בן 63 הוכש ביום א' ע"י צפע בכריכה של קיבוץ עינת. מפע"י לי הבריכה הזמינו את האיש לאחר שהבחינו בנחש הארסי וזה הכיש את הלוכד בידו בשעה שניסה לתפוס אותו. אנשי מד"א שהוזעקו לקיבוץ לטפל באיש, סיפרו ל־Ynet: "כשהגענו למקום ראינו גבר בן 63 בהכרה. הוא ישב עם סימני הכשה באצבע ביד, וסיפר



שמים
הפקות בינלאומיות

כשהמוסיקה נוגעת בשמים



פסטיבל הג'אז בנרדה ואומנות באמסטרדם
26 במאי - 2 ביוני



פסח קלאסי בלונדון
פסח . 22-29 באפריל



ברלין סימפוניה של עיר
פסח . 22-29 באפריל



המסע בעקבות באך
כולל פסטיבל באך בלייפציג

12-20 ביוני
18-26 ביוני



פסטיבל מוצרט בבאת' ואומנות בלונדון
13-20 בנובמבר



פסטיבל אנסקו למוסיקה קלאסית
6-13 בספטמבר



פסטיבל למוסיקה עתיקה באוטרכט ואמנות באמסטרדם
2 באוגוסט - 26 בספטמבר



פסטיבל שופן הסטוריה ורומנטיקה בוורשה
14-22 באוגוסט

www.skygp.co.il 03-5733001

ט.ל.ח. הזכות לשינויים שמורה



התקדמו למותג רכבי העבודה המוביל בישראל!

POLARIS מציגה מגוון רכבי שטח וטרקטורי משא שעומדים בכל משימה. בעלי יכולות גרירה והעמסה והיתר לנסיעה עם לוחית רישוי צהובה.

תנאי מימון מיוחדים • 24 תשלומים ללא ריבית • אפשרויות טרייד אין

חבילת אבזור מקורית מתנה
ל-20 הרוכשים הראשונים

blanco

XP-900

DIESEL

EV | 100% חשמלי

RANGER 500

GENERAL

מוטו ספורט

קבוצת דוד לובינסקי

*2717



GOUPIL G4

המשאית החשמלית הראשונה בישראל!



התקדמו ל-GOUPIL G4 מתאגיד POLARIS ושדרגו את היכולות והביצועים שלכם עם משאית אחת מודולרית שיכולה לבצע מגוון רחב של משימות:



ליסינג תפעולי החל מ- 2150 ₪ בלבד (לפני מע"מ)*

מתנה בכל רכישה - חבילת אביזרים הכוללת:
מצלמה וחיישני רוורס ורדיו בלוטוס



לשתות בתוך הנגמ"ש

"אנו מוכרחים לשתות את המנדטים של מפלגת העבודה כדי שנוכל לתת לרעיונות של העבודה בכלל סיכוי", אמר אלון שוסטר, חבר קיבוץ מפלסים ומקום 27 ברשימת כחול לבן. "הדרך הנכונה והאופטימלית ביותר לתת סיכוי למהפך", הסביר שוסטר, "היא להעביר מנדטים ממרצ ומהעבודה אלינו, וכמה שיותר.... מרצ והעבודה צריכים

מסר מידע שגוי וימשיך למסור

לקבל ארבעה מנדטים". פעם, עד לא כל כך מזמן, היה אלון שוסטר חבר מפלגת העבודה. לקראת הבחירות לכנסת העשרים, ב־2015, הוא אפילו הוצב מטעם מפלגת העבודה במקום ה־105 ברשימת המחנה הציוני. היום הוא מציע לשתות מהעבודה מנדטים וכמה שיותר. הוא נדיב: הוא לא מציע שהעבודה תימחק לגמרי

בחדשות 13 נמסר השבוע, שנבדק חשד על פיו נתניהו "מסר מידע שגוי" למבקר המדינה הקודם מיכה לינדנשטראוס, בעניין המניות שהחזיק ב"גרפטק", החברה שעבדה עם "טיסנקרופ" מפרשת הצורללות. "מסר מידע שגוי" זה במילה אחת – שיקר? כמו ה"מידע השגוי" שהוא מסר לאזרחי ישראל בראיון עם קרן מרציאנו במוצ"ש, בכל הנוגע לאישור שנתן לגרמנים למכור צוללות מתקדמות למצרים? נתניהו יניש תביעת דיבה נגד בני גנץ, יאיר לפיד ובוגי יעלון, כי הם קראו לו בוגד. "הקריאה בוגד, מצד לפיד, גנץ ויעלון, היא הסתה חמורה", אמר נתניהו. אלא שח"פ פוש מדוקדק מתי והיכן קראו גנץ, לפיד ויעלון לנתניהו "בוגד" אינו מעלה תוצאות ושלושת הנתבעים לעתיד מכחישים. המונח בוגד הוזכר בראיון שערכו קלמן ליבסקינד ואסף ליברמן עם בוגי יעלון על פרשת הצוללות. הם שאלו אותו האם נתניהו בוגד ובוגי ענה: "נושא הצוללות

ליברמן פותח על דרוקר

"חלאת המין האנושי", זו ההגדרה שהצמיד השבוע שר הביטחון לשעבר אביגדור ליברמן, לעיתונאי רביב דרוקר. לא פחות. רביב דרוקר הוא ללא ספק בכיר העיתונאים הפועלים היום בישראל, ואם לא הבכיר שבהם, הוא בוודאי בחמישייה הפותחת. אביגדור ליברמן הוא פוליטיקאי שהתכונה הבולטת אצלו היא פה גדול שמלכלך על הכל, ועוד מוקדם לקבוע איך

יזכר בהיסטוריה של מדינת ישראל. מה גם לליברמן לתעב כל כך את רביב דרוקר? למשל התחקיר ששודר בתכנית "המקור" בנובמבר 2018, ועסק בשאלה: "איך אביגדור ליברמן ניצח את מערכות אכיפת החוק?" בתחקיר שולבו ראיונות עם פרקליטים שניהלו את התיק נגד ליי ברמן, ביקור בקפריסין אצל עדת התביעה המרכזית, רואת חשבון בשם דניאלה מרצי,

ולא תעבור את אחוז החסימה. שתעבור, אבל לא הרבה מעבר לזה. אפשר להגיד ששוסטר גם יורק לבאר שממנה שתה, וגם מציע לשתות ממנה אחרי שירק לתוכה? ואיך זה שאנשים התבלבלו לחשוב, שרק אם כחול לבן תצליח להעביר אליה מנדטים מהליכוד ולהחליש את גוש הימין, רק אז יהיה סיכוי למהפך?

ביץ ואופירה אסייג, עליו ועל רעייתו. כמו למשל: "אתה יודע שהם מאוד גזענים? אתה יודע שביבי קורא לחברי מרכז הליכוד חית ממים – חמורים מתחלפים? הוא שונא ספרדים". "שרה צעקה על ליליאן – פרענקים, פרענקים, פרענקים, כל המרוקאיות יכולות להיות רק עוזרות בית ופועלות ניקיון". יאיר נתניהו הבטיח, ש"בעקבות שקריו החולניים", תוגש נגד מאנה תביעת דיבה ענקית ומאנה הניב שהוא ישמח אם תוגש נגדו תביעה שכזו. בשלב זה לא נמסר שנתניהו מתכוון להגיש תביעת דיבה נגד מאנה. או בגלל שיש לו עניינים יותר בוערים לעסוק בהם, או בגלל שמאנה לא סתם מתרברב שיש באמתחתו עוד הרבה דברים שהוא מחזיק על המשפחה וישמח לחשוף אותם, ונתניהו חושש שלתבוע אותו זה לקרוא לדובים מהיער. יש לו בימים אלה מספיק דובים שכבר יצאו מהיער. יותר נכון – הגיחו ממצולות הים.

שבתחילה טענה שליברמן המשיך לקבל כסף מחברות בניגוד לחוק, ובהמשך חזרה בה מעדותה, ועוד. חוות הדעת של המש"טרה בסיום החקירה הייתה, שיש תשתית ראיתית מספקת להגיש כתב אישום נגד ליברמן. היועץ המשפטי דאז, יהודה וינשטיין, קיים שימוע לליברמן ואחריו סגר את התיק, בניגוד לעמדת פרקליט המדינה. באוגוסט 2018, עוד לפני ששודר "המקור"



מפגש פסגה בוויינגטון



דרוקר. לא רק נתניהו לא אוהב אותו. גם ליברמן

בעניין ליברמן, פורסם ב"הארץ" ראיון עם עו"ד ענת גרנות, ראש האינטרפול בישראל בעבר. היא אמרה שם: "בכל מקום שהגעתי אליו בחקירת ליברמן, זה היה כאילו מישוהו היה שם לפני". נכון לסקרים של היום, "ישראל ביתנו" מתנדנדת סביב אחוז החסימה, ויש סיכוי טוב שהיא לא תעבור אותו. אם כך יקרה, ואם אביגדור ליברמן לא יהיה חבר כנסת בכנסת הבאה, עם ישראל יתגבר די מהר על האבדה.

גם גופשטיין ישב שם?

יו"ר הבית היהודי, הרב רפי פרץ, התראיין ל"מעריב", ושאל כמובן על החיבור הבעייתי עם עצמה יהודית. חלק מהחיבור חושש משמות כמו בן ארי ובן גביר, אמר לו המראיין אייל לוי, והרב פרץ השיב: "עופר כסיף מחדש" פי אלף יותר גרוע, וחנין זועבי פי אלף יותר גרועה. ... יש לי בן שהולך להיות מג"ד בקיץ. כשהוא היה מ"פ בתל רומיידה, שבחברון, היה שלג בגובה מטר וחצי, ומי הביא להם אוכל וחיבר תנורים? ברוך מרזל. הכין לכולם צילנט בשבת... מי שמתייחס ככה לחיילי צה"ל אני ממש לא חושב שהוא מחוץ לתחום". עד שהוא יפגוש ערבי, אמר המראיין, ופרץ ענה: "כולם ישבו פה. שאלתי 'ערבי חף מפשע, תפגעו בו?' אמרו: ממש לא. הבטיחו לי שככה יהיה".

גם בנצי גופשטיין, יו"ר ארגון להב"ה, הצלע הרביעית בהנהגת עוצמה יהודית, ישב שם? תראו עם מי התחברתם, הבית היהודי, ולמי אתם נותנים הכשר. דוגמית: ב־2015 נערך סימפוזיון בשיבת וולפסון ובפאנל היו בין היתר הרב משה קליין, רב המרכזים הרפואיים הדסה; בנצי גופשטיין ובני רבינוביץ' כתב "ותד נאמן". ב"כ"ר השבת" דווח על השיח שהתפתח שם: רבינוביץ' לגופשטיין: האם אתה בעד שריפת כנסיות בארץ ישראל, כן או לא? גופשטיין: הרמב"ם ... צריך לשרוף, האם אתה נגד הרמב"ם או בעד הרמב"ם? רבינוביץ' אל תגיד לי רמב"ם, שאלתי אותך מה אתה אומר. גופשטיין: בוודאי שכן. רבינוביץ': בנצי, אני רוצה לומר לך שאני באמת בהלם ממה שאתה אומר פה. אתה בעצם אומר שצריך לצאת ולשרוף כנסיות. אתה אומר פה דבר מטורף. הרב קליין: בנצי, ברגע זה צילמו אותך והקליטו אותך וזה מגיע למשטרה אתה נעצר. גופשטיין: זה הדבר האחרון שמטריד אותי. אם זו האמת, אני מוכן לשבת בכלא 50 שנה בשביל זה". במקום לשבת בכלא, הוא עוד יישב אצלנו בבית המחוקקים?

ק.מ.ס ציוד טכני בע"מ

איכות ושירות לנסיעה בראש שקט



בנזין



מבצע

אביב!

החל מ-

24,500

כולל מע"מ

קנה

רכב תפעולי בסטנדרט הגבוה בשוק במחיר מבצע

קבל

חבילת אבזור מורחבת הכוללת:

- ✓ תאורת לד פנימית
- ✓ ערכה לתיקון תקרים
- ✓ מטפה קצף חצי ק"ג
- ✓ או גרירה נשלף

* עד גמר המלאי

לפרטים נוספים: www.kms.co.il

משרד: 03-9328959 | בן 054-4203015 | מייל: infokms100@gmail.com

הרכבים הינם רכבים תפעוליים המותרים לשימוש בשטח תפעולי בלבד

סרטן. בוא נדבר על זה רגע



כאשר מתגלה מקרה רפואי אצל בן משפחה
ברגע אחד כל החיים משתנים.

לא נעים, אבל חייבים להגן על עצמנו

ביטוח מחלות סרטן, תוספת ייחודית לפוליסת הבריאות הקבוצתית
שתכין אתכם כלכלית למקרה של גילוי מחלת סרטן בקרב בני משפחה


ביטוח חקלאי
סוכנות לביטוח

**משקי
טכנא**
מקבוצת ביטוח חקלאי

לא מהססים, מבטחים את העתיד
טל: 04-8813816 משקי טנא – מיכל
מייל: OFFICE@MKB-TENE.CO.IL



שולחן עגול רטרו אגוז / אלון
+ 6 כיסאות פריזמה / סתיו
~~9,625~~
מחיר מבצע: 7,900

אפשר לשבת ולהרגע | ניתן להזמין שולחנות בעיצוב אישי ובכל מידה



שולחן רימון + 6 מרי צבעוני
~~7,860~~
מחיר מבצע: 6,680



שולחן רטרו אגוז / אלון + 6 כיסאות לוטוס
~~9,000~~
מחיר מבצע: 6,900



www.april-f.co.il



סניף קרית ביאליק חנות המפעל
החרושת 72, טל. 077.9976783
ימים א'-ה' 09:00-19:00 יום ו' 09:00-13:00

סניף עפולה חנות המפעל
הכורם 1, מתחם חסון טל. 077.9976804
ימים א'-ה' 10:00-19:00 יום ו' 09:00-13:00

מארתור רופין ועד עמק המעיינות

מעורבותו בהקמת דגניה, מורשתו של רופין ותרומתו להתיישבות היהודית בארץ ישראל, נדונו ביום עיון על "העשייה והמורשת - הערכה מחודשת", שנערך לפני שבועיים. חציו השני של "יום רופין" הוקדש לסיור במיזמים ופרויקטים חדשניים ב"עמק המעיינות"

עודד הון

אדמות אום ג'וני, הסמוכות לכנרת, ידועות היטב במורשת הקיבוצית כראשית הקמתה של קבוצת דגניה א', אם הקבוצות. פחות ידועה העובדה שהיה זה אר"תור רופין, מנהל "המשרד הארץ ישראלי של ההסתדרות הציונית" שהקים, בשנת 1908 חוות הכשרה לפועלים בחאן במושבה כנרת, כיום חצר כנרת, לשם הגיעו חלוצים לעבוד את אדמות אום ג'וני וללמוד עבודה קלאית.

סכסוכים שהתגלעו בין מנהל החווה ברמן, לבין הפועלים הביאו לשביתה במקום וארתור רופין מימש את רצונו של הפועלים בחצר כנרת "לתת לקבור צת פועלים מוכשרים גוש אדמות גדול שאותו יעבדו וינהלו באופן עצמאי", והקצה למימוש רעיון זה את אדמות אום ג'וני כ-3,500 דונם. "קבוצת הכי"ב" של האדמות כללה שמונה חברים וחברה אחת, ולאחר שזו התפזרה בשנת 1910, הזמין רופין את חברי "הקומונה החדרתית" לתפוס את מקומה שכתבו ביום עלייתם לקרקע: "בכ"ה בתשרי תרע"א (28 באוקטובר 1910 - ע.ה.) כאנו עשרה חברים ושתי חברות לאום ג'וני וקיבלנו את האינזונטר מירי קבוצת הכיבוש". ניגשנו להקים יישוב עצמאי של פועלים עבריים על אדמת הלאום, ישוב שיתופי ללא מנצלים ומנוצלים - קומונה". כך קמה קבוצת דגניה, ובמברק שנשלח לארתור רופין כתבה הקבוצה: "קראנו את מושבתנו דגניה על שם חמשת מיני הדגנים הגדלים אצלנו".

מעורבותו בהקמת דגניה, מורשתו של רופין ותרומתו להתיישבות היהודית בארץ ישראל, נדונו ביום עיון על "העשייה והמורשת - הערכה מחודשת", שנערך בחצר כנרת ובסיור בעמק המעיינות, שנערכו לפני שבועיים. לציון "יום ארתור רופין" חברו המכללה האקדמית כנרת, המועצה לשימור אתרי מורשת ישראל, המורשת האזורית עמק המעיינות, מכינת העמק "חיברותא" וקיבוץ כפר רופין. החלק העיוני של היום כלל הרצאת פתיחה על "ארתור רופין - אז והיום", מפי פרופ' יובל דרור מאוניברסיטת תל אביב, חבר כפר רופין. פרופ' מרגלית שילה מאוניברסיטת בר אילן, סקרה

את פעילותו עד מלחמת העולם הראשונה ופרופ' סיביל היילבורן, דייקנית ביה"ס למדעי החברה והרוח במכללה האקדמית כנרת דיברה על היותו של רופין "סוציולוג יישובי ראשון בארץ ישראל". ד"ר נעמי ורד מקיבוץ כפר רופין, בהרצאתה על המהפך ההתיישבותי שיום רופין, שמה דגש על העובדה שהרצל היה אבי החזון של הציונות המדינית וארתור רופין היה זה שהפך את החזון לציונות מעשית בהתיישבות.

מרכז "עידן טכנולוגי"

חציו השני של "יום רופין" הוקדש לסיור במיזמים ופרויקטים חדשניים ב"עמק המעיינות", שלא רק נבע מכך שחברי קיבוץ "מסד" הסכימו, להצעתו של אברהם הרצפלד, לשנות את שם הקיבוץ על שם רופין, לאחר פטירתו ב-1943. לא פחות חשובה העובדה שהעמק, שלפני עשר שנים שינה את שמו מעמק בית שאן ל"עמק המעיינות", מממש וממשיך את מורשתו של ארתור רופין ביוזמות, חדשנות ויצירת קהילות קיבוציות ומושבותי היכולות לשמש דוגמא ואף לקנאה באזורים אחרים ביישראל.

הביקור במרכז "עידן טכנולוגי" משכנע כי זהו המיזם החינוכי יחיד מסוגו. "עידן טכנולוגי" שהוקם לפני ארבע שנים, בקרבת העיר בית שאן ומול מפעלי המועצה האזורית עמק המעיינות, מאפשר מפגש בין אנשי תעשייה, תלמידים, יזמים וקהילה. מור קרסין, מנהלת המקום מסבירה את הייחוד שבו: "כל שבוע פוקדים את 'עידן טכנולוגי' כ-700 ילדים בני נוער ובוגרים. לפני הצהריים מגיעות כיתות בתי הספר מכל עמק המעיינות ואחרי הצהריים אנחנו מקיימים קורסים בטכנולוגיה, חדשנות ויוזמות העוסקים באתגרים של חיי היומיום. הקורסים מפתחים מצוינות בתחומים שונים ויוצרים חיבורים המאפיינים את ה-DNA של העמק: קבוצות הורים וילדים, קבוצות בני נוער המודרכות על ידי ותיקי העמק, חיבור בין רשויות קיבוציות ועירוניות, מפגשי נוער ומהנדסים, סטודנטים מהארץ ומהעולם עם בני נוער, צעירים ומבוגרים".

את אחד מעיקרי החידושים החינוכי כיום של עידן טכנולוגי רואה קרסין בשילוב המיוחד ובשפות בין הצי-



השכונה הקהילתית "שלפים", הוקמה על שטחים ש"תרמו" הקיבוץ החילוני רשפים והקיבוץ הדתי שלוחות. צילום: שחר גורן שוורץ



"עידן טכנולוגי", מיזם חינוכי יחיד מסוגו

זיו כרמל, יליד עין השופט, שחזר בתשובה ונישא לבת קיבוץ טירת צבי, הנחה את הסיור "העמק הוא חלום", שמטרתו להראות את הצמיחה הדמוגרפית של עמק המעיינות. מצמיחה שלילית של 2% בעבר, הפכה הצמיחה בעשר השנים האחרונות לחיובית של 4% בקיבוצים ובמושבים. את הביקור במושב ירדנה הובילה דגנית יוסף, ילידת המושב, האחראית על הפעילות הבלתי פורמלית בו. ההרחבה שנבנתה בירדנה מאפשרת לקלוט בנים חוזרים ומשפחות נוספות.

המשך הביקור נערך בשכונה הקהילתית "שלפים", שהוקמה ביוזמת מא. עמק המעיינות, עם אוכלוסייה של כ-200 נפש. את השטח להקמתה "תרמו" הקיבוץ החילוני רשפים והקיבוץ הדתי שלוחות, במטרה להקים קהילה של משפחות רתיות וחילוניות המקיימות אמנם אורח חיים שונה אך מתוך סובלנות, פתיחות וכבוד הדדי. גם בפרויקט זה הוכח כי בעמק המעיינות ניתן למצוא פתרונות קהילתיים מקוריים שאף תורמים לתחושת היחד של מגורים שונים בחברה הישראלית.

יורם קרין (58), חבר קיבוץ כפר רורין, ראש המועצה האזורית עמק המעיינות, מסכם בדבריו חזון לצד מעשה: "ההתיישבות בעמק במעיינות היא בבניית קהילות חזקות בהשקעה בחינוך, בכלכלה ובתשתיות. ביחד עם טיפוח מנהיגות צעירה אנו שואפים שכל ילד בעמק יקבל את הכלים החינוכיים, כדי לאפשר לו להתפתח ולזיווג תנאים לצמיחה דמוגרפית למרות המיקום הגיאוגרפי בפריפריה. המעוף והפיתוח החינוכי אצלנו הם אלה שמביאים לצמיחה אישית, מקצועית וקהילתית. גם שינוי המותג מעמק בית שאן לעמק המעיינות נעשה מתוך מגמה לעודד צמיחה ותיירות. אני אישית מקיים קשרים מצוינים עם ז'קי לוי, ראש עיריית בית שאן, תוך שיתוף פעולה בפרויקטים כלכליים וחברתיים. העור בדה שיש הבדלי השקפה פוליטיים לא מפריעה לעבוד ביחד למען כל האוכלוסיות החיות בעמק המעיינות".

האמוראי ריש לקיש מצוטט בתלמוד: "אם גן עדן בארץ ישראל, בית שאן היא תפתחו". שלושים המעיינות הנובעים בעמק, שתפוקתם השנתית מגיעה ל-100 מיליון ממ"ק, מצדיקים לא רק את שמו כעמק המעיינות אלא גם את ההתפתחות הדרמטית רבת הטיפוח שנוצרה בו בשנים האחרונות.

האזורית עמק המעיינות וחברת גבע"סול ומסתייעת במימון המשרד לשינוי אזורי וקרן יק"א - החברה היהודית להתיישבות שהוקמה על ידי הברון מוריס הירש, ומאז הקמת המדינה תומכת בפרויקטים חינוכיים בפריפריה הכפרית. מור קרסין מספרת, שאת עידן טכנולוגי פוקדים מבקרים מהארץ ומהעולם, הבאים ללמוד ולראות שגם בתנאים של הפריפריה המזרחית של ישראל ניתן להקים מיזם חינוכי-טכנולוגי קהילתי מקורי וייחודי.

העמק הוא חלום

הגשם שירד בעמק המעיינות באותו יום לא הרתיע את המשתתפים לבקר בחוות עדן, חווה חקלאית-חינוכית המ"שלבת בין אנשים, טבע וחקלאות. פריחה, מנהלת החווה, מספרת כי במשרדי החינוך והחקלאות טענו תחילה שאין צורך בפרויקט כי "הילדים בעמק המעיינות חיים בין כה בטבע". רק לאחר מאמצים והסברים שיש צורך בלימודים מעשיים בחקלאות, החווה הוקמה לפני שש שנים. בחוות עדן מדריכים ומלמדים את תלמידי בתי ספר מעמק המעיינות בדרך עמלנית בגן הירק עבודות וזריעה, שתילה, גידול ואיסוף הירקות. כל התוצרת ניתנת לילדים לבתייהם והם שמחים לספר על הסלט שהכינו מהירקות שאספו. החווה הקרובה לקיבוץ שדה אליהו, משתמשת במבנה בו גר חוקר אנגלי לפני הקמת המדינה, שחקר את החקלאות בעמק בית שאן החם. למבנה צמוד מטבח שנבנה על ידי התלמידים עצמם והם לומדים בו לבשל תבשילים פשוטים. מספר התלמידים בשנה הראשונה להקמת החווה היה 250 וכיום הוא עלה ל-750 בשנת לימודים אחת. הצוות מורכב משמונה מורים בחצאי משרות, שני גננים ואיש אחזקה. החווה נעזרת במתנדבים לפני צבא, מתנועת "בני עקיבא" המתגוררים בקיבוץ מעלה גלבוע.

קיבוצניקים, יש לכם חברת ביטוח משלכם. לא כדאי לנסות אותה?



מחפשים ביטוח רכב או דירה?

תכירו את ביטוח חקלאי.

חברת הביטוח שהוקמה על ידי הקיבוצים, ונמצאת בבעלותם.

וזזה אומר שאנחנו שלכם ותמיד בעדכם.

במחיה. בשירות. בתביעות.

התקשרו עכשיו לקבל הצעה.
שווה לבדוק אותנו

03-3094595

www.bth.co.il

ביטוח חקלאי

כי בעצם זה שלך



ביטוח חקלאי אגודה שיתופית מרכזית בע"מ. תנאי ההצטרפות בהתאם לתנאי הפוליסה ובכפוף להליכי חיתום. * תנאי המבצע: המבצע בתוקף עד ל-31.7.2019. בביטוחי רכב ודירה - לכל המצטרפים בתקופת המבצע תינתן ההנחה לפרמיה של שנה (לא כולל ביטוח חובה ורכבים מעל 3.5 טון). בביטוחי חיים ומשכנתא - ההנחה תינתן לכל תשלומי הפרמיה המשולמים במהלך תקופת המבצע. ביטוח חקלאי רשאית להפסיק ו/או לשנות את תנאי המבצע בכל עת לפי שיקול דעתה.

קלרה לוין, שפעלה למען ותיקי הקיבוצים בגליל, הלכה לעולמה

איצי ברתנא

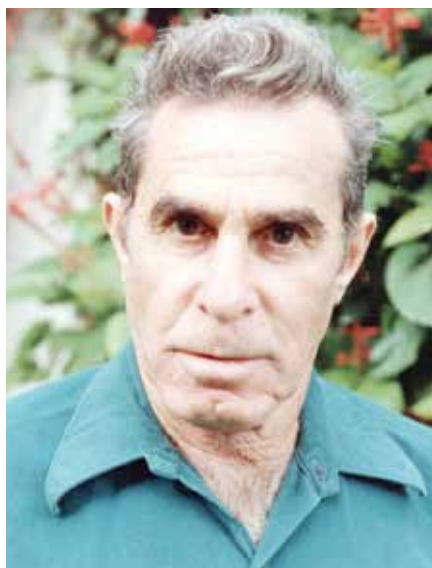


קלרה לוין, צילום אייל מרגולין

ביום שני בשבוע שעבר הלכה לעולמה קלרה לוין ז"ל, חברת נאות מרדכי, והיא בת 70. קלרה הייתה אחות במקצועה, ולאחר שניהלה את המרפאה של קיבוצה, התמנתה בשנת 1988 לרכזת הבריאות של המועצה האזורית הגליל העליון ולקחה את התפקיד הזה קדימה. היא ארגנה מחדש את פעילות המחלקה, סייעה לקיבוצים בקבלת אחיות מוסיות, הכניסה את "אשכולות" האמי בולנסים לקיבוצים, פיתחה את הבתים הסיעודיים, ושיפרה את הנהלים מול קופת חולים והביטוח הלאומי. בהמשך, התמנתה ליו"ר עמותת "ותיקי הגליל", והייתה שותפה גם להקמת החברה הסיעודית "עמל הגליל". בשנת 2003 הוענק לה פרס על ידי מרכז השלטון המקומי, על היותה אישה פורצת דרך ועל פועלה רב השנים בתחום הבריאות במועצה ובאזור.

"קלרה תמיד הלכה בראש. היא יזמה. היא הובילה. היא פילסה דרך. תמיד נשאנו אליה את עינינו. ידענו שיש על מי לסמוך. ידענו שהיא תפתח רלתות ותגיע עד לחלונות הכי גבוהים כדי למצוא פתרון, או כדי להשיג את מה שצריך עבור המרפאות בקיבוצים, ועבור ותיקי האזור", אומרת מנכ"לית המועצה האזורית גליל עליון, עידית חמל. "השם שלה, קלרה, שזה אור בספרדית, התאים לאישיות שלה", אומר ראש המועצה לשעבר, אהרון ולנסקי, שעבר אתה לאורך רוב שנותיו במועצה. "היא זו שקלטה אותי במועצה, ב-1991, ומהר מאוד הפכה לפרטנרית שלי לעבודה. מיד הבנתי שהיא משהו לרוץ אתו קדימה, ואם צריך, גם לגנוב אתו סוסים. היא מסוג האנשים שלוקחים תפקיד ומעצימים אותו. מחלקת הבריאות הפכה אצלה לממלכה, שהקיפה את הקיבוצים, את האזור, את משרד הבריאות. היא הייתה גם המלכה הבלתי מוכתרת של הארמון שבנינו בתלחי לוותיקי הגליל. היא בנתה שם מערכת שאנחנו נהנים ממנה עד היום. היא הייתה פעילה לא רק בתחום הבריאות והסיעוד, אלא גם בכל פרויקט שהקמנו במועצה, החל מהדיאלוג עם "מטה בנימין", וכלה ביחסים עם מחוז לודוויגסבורג שבגרמניה. היא תמיד הייתה שם. היא תחסר לנו. היא כבר חסרה", אומר ולנסקי.

אהרון ישראלי נפטר בגיל 98



אהרון ישראלי, צילום דוד עינב

ארבעה ימים לפני יום הולדתו ה-98, נפטר אהרון ישראלי, הבן הראשון למייסדי קבוצת כינרת. אהרון ישראלי, אהרוניק, הוא בנם של חיה ובן ציון ישראלי מראשונים חצר כנרת. הוא נולד ב"ח באדר 1921, כמעט שנה בדיוק אחרי הקרב בתל חי ונקרא על שמו של אהרון שר, שנפל בתל חי. ישראלי בא בכרית הנישואין עם חנה'לה טריבלסקי ב-1942, לזוג נולדו ארבעה ילדים, ובמשפחה 11 נכדים ו-18 נינים. בנו, גור, היה נווט במטוס פנטום שהופל בימים הראשונים של מלחמת יום הכיפורים והוא יושב בשבי הסורי שמונה חודשים.

לפני ארבע שנים פרסם ישראלי ספר בשם "חייל של כנרת". הפרק האחרון בספר עוסק בשינוי אורחות החיים בקיבוץ והוא נקרא: "המאבק לקיום כנרת".

ישראלי התנגד בכל מאודו להפרטת הקיבוץ, אותו הובילה אם נכדיו, שהייתה נשואה בעבר לבנו. "על מה אתם, חברי כנרת, טיפשים, חוגגים?" כתב ישראלי לחבריו אחרי קבלת ההחלטה על שינוי אורחות החיים, "על חיסול הקבוצה בת ה-94? על עיקרי הדב רים שהורישו לכם הורייכם? צדק, שוויון ערך העבודה, הגינות, יושר ושיתוף, המגולמים ביצירת המופת, קבוצת כנרת ומורשתה. אימצתם ללבכם עיקרון אחד בלבד - כסף, כסף, כסף, כסף פרטי..... תתביישו". הלווייתו התקיימה ביום שישי בכנרת.

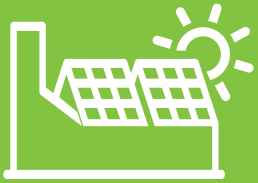
החלפת השלטון + ייצוג להתיישובות בפתק אחד!



העבודה
בראשות אבי גבאי

חוזרים לדרך.
חוזרים לעבודה.

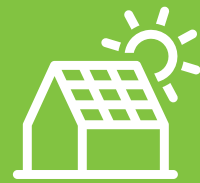
הידעת?
כסף לא גידל על העצים,
הוא גידל על הגג.



מגזר ציבורי
ומסחרי



מגזר חקלאי
ותעשייתי



מגזר
פרטי

אל תשארו מאחור, הצטרפו למהפכה!
**התקינו את המערכת הסולארית מבית אנרפוינט
ותנו לשמש לייצר עבורכם מזומנים**

ENER  **POINT** ^{ISR}
אנרגיה סולארית

לפגישה ללא עלות
התקשרו עוד היום: ***8075**

אנרפוינט החברה המובילה בישראל לתכנון רישוי התקנה ותחזוקה של מערכות סולאריות
לנוחיותכם מימון מלא ע"י הבנקים בתנאים אטרקטיביים
למידע נוסף: www.enerpoint.co.il

* מתן ההלוואה בכפוף לאישור הבנק * מתאים לשטח גג של 70 מ' ומעלה
* בכפוף לתנאי ההסדרה של רשות החשמל, נתוני גג המבנה ולהסכם עם אנרפוינט * ט.ל.ח.

אמיר הר-גיל - הבמאי שלא ויתר

ריאיון עם אמיר הר-גיל לרגל צאת סרטו הדוקומנטרי "משה סנה - האיש שלא ויתר". על הילדות בצפון תל אביב, השומר הצעיר קן צפון, קיבוץ סמר, קיבוץ יקום, העבודה בטלוויזיה, מבט שני, ערוץ לקיבוץ, הקריירה האקדמית, הסרטים שעשה וזה שבתהליך עשייה



בעת צילומי הסרט "בקצה השמים", 2003

ארן ריילינגר

לפני כשלושה שבועות נע- רכה באתר מחנה המעפילים בעתלית, הקרנת בכורה חגיגית של הסרט "משה סנה - האיש שלא ויתר". על הסרט, שיוקדן שם מעתה באופן קבוע, נספר בהמשך, אבל זו גם הזדמנות להכיר את הבמאי, פרופ' אמיר הר-גיל, חבר קיבוץ יקום, מי שכבר עשרות שנים משלב קריירה עשירה של יצירה דוקומנטרית, הוראת קולנוע, חיי קיבוץ פעילים ואפילו השקפת עולם סר- ציאליסטית, דבר די נדיר בימינו. הפגישה בינינו נערכה בביתו הנאה ביקום, בועה שקטה, ירוקה ומטופ- חת ממש במרכז הארץ, מה שעוזר קצת להבין מדוע לדבריו תמיד היה שלם עם חיו בקיבוץ ואף פעם לא רצה לעזוב מאז שהגיע אליו בסוף

התחלתי ללמוד באונ' ת"א אבל זה היה לי תיאורטי מדי ועברתי לבית צבי. במקביל לימדתי בבי"ס יסודי ביפו. בשנת '86 סיימתי את בית צבי בהצטיינות וכבר שנה לפני כן סרט קצרצר שביימתי פתח את פסטיבל י"ם הראשון. שנה אח"כ עשיתי את 'בוקר טוב ישראל', סרט קצר על בוקר יום חול בחייהם של 5 ילדים ממקומות שונים בארץ. ערבי, חרדי, קיבוצניק, צפון ת"א ועיירת פיתוח. הסרט זכה להצלחה גדולה והיו לו חיים ארוכים. הוא הוקרן בהרבה מקומות בארץ ובחו"ל ואפילו נכנס למערכת החינוך, לצבא ולתנועות הנוער. לימים חזרתי אל החבר'ה האלה אחרי 10 ו-20 שנה וכל פעם יצרתי סרט המשך."

"מיד אחרי בית צבי התחלתי לע- בוד בערוץ 1 ככתב פריילנס בתכ- ניות שונות. לא היה אז ערוץ אחר. משאת נפשי הייתה להגיע ל'זמן' ובעיקר ל'מבט שני' שהייתה אז תכנית התחקירים היחידה בארץ. זה התחום שתמיד משך אותי, הדו- קומנטרי. הייתה לי תחושה שבזה אתה באמת יכול להשפיע על מה שקורה פה, לעזור בבניית המדינה, כי המלאכה עוד לא הושלמה. צריך להראות את הרעות החולות ואת זה אפשר לעשות באמצעות דוקו. זאת מחשבה קצת נאיבית שמלווה אותי כל חיי. באותה תקופה התחלתי לעבוד על סרט עלילתי ואני זוכר את הטלפון מחיים יבין שהזמין אותי לעשות כתבת ניסיון למבט שני."

זה היה עבודי וואו, חלום עתיק יומין שהתגשם. כיוון שאני טוטא- לי, נאלצתי לעזוב את הסרט שכבר התחלתי, והיו לי שם תנאים מעו- לים. התלבטתי אבל החלטתי שאני לא יכול לתת להזדמנות כזאת לח- מוק ממני, כי זה מה שתמיד חלמתי לעשות. התחלתי לעבוד במבט שני ואחת הכתבות שעשיתי בתחילת שנות ה-90 נקראה 'כולנו ביחד וכל אחד לחוד', על המשבר בתנועה הקיבוצית. בחנתי מה קורה בשלו- שה קיבוצים שונים, עין שמר, בחן ומגרל עוז (קיבוץ דתי בגוש עציון). זו הייתה תכנית שלמה שעשתה אז

שהוא רוצה, בלי לדווח ובלי לרשום. בעבודה כל אחד עובד איך ואיפה שהוא רוצה, פחות או יותר. היית קם בבוקר ומחליט מתי ואיפה בא לך לעבוד היום, אף אחד לא שייבץ אותך. אם היית בא והיו שם כבר מספיק עובדים לא נותרה ברירה אלא לאישי ענפים אחרים. ככה זה התנהל. מה שהיה בסמר מאד התאים לנו, התלהבנו שאנחנו יוצרים חברה חדשה שהיא אנטי-תזה לצפון ת"א, בה גדלנו. כשהתגייסתי הלכתי לגדוד 50, נח"ל מוצנח, אח"כ הייתי מדריך מטעם התנועה בקרית אתא וחזרתי לסמר. ואז החלטתי שאני רוצה ללמוד. זה משהו שהיה טבוע אצל כל החבר'ה מתל אביב, שחייבים ללמוד. כיוון שלא עלה בדעתי לבקש לימודים מהקיבוץ החלטתי לעזוב מתוך כוונה ללמוד ולחזור אח"כ לסמר."

לימודים ותחילת הקריירה

"התלבטתי מה ללמוד", ממשיך אמיר, "היו בערך 10 דברים שע- ניינו אותי והיה לי קשה להחליט. עשיתי סיור בין מוסדות שונים עד שהגעתי למדרשה למורים ברמה"ש ומצאתי שכל מה שעניין אותי נמצא שם, חוץ מכלכלה. התחלתי ללמוד במדרשה והתמחיתי בהוראת קול- נוע. במקביל עבדתי כמדריך חברת נוער בגליליים, כל השבוע כולל סופ"שים. אחרי חצי שנה הוקסמתי לגמרי מקולנוע ורציתי ללמוד קור- לנוע מעשי. זה אמר לעזוב את המ- דרשה וללמוד במקום אחר. ואז אבא שלי אמר לי: שמע, חבל, במדרשה תצא עם תעודת הוראה, בקולנוע לא בטוח שתהיה לך תמיד עבודה, היום יש ומחר אין, לעומת זאת בהוראה תמיד תוכל לעבוד. זה היה הגיוני, אבל היו לי עוד שנתיים במדרשה וחשבתי מה לעשות. בסוף הציעו לי מסלול מיוחד כדי להישאר ור- חסתי שנתיים בשנה אחת. זה היה מאד אינטנסיבי, כל יום התחלתי מוקדם בבוקר וסיימתי מאוחר בערב אבל בסופו של דבר סיימתי שם בציונים גבוהים והייתי מוכן להמשיך הלאה, לקולנוע מעשי."

לקן צפון (ת"א) של השומר הצעיר. מאז הייתי בתנועה. יום אחד בתיכון הגיע לקן מדריך מכרם שלום ודרכו נחשפנו לקיבוץ הזה ולכל מה שהוא מייצג. זה היה משהו מטורף עבורנו, הוקסמנו מכרם שלום ותחת השפעתו החלטנו בכיתה י"א שאנחנו רוצים ללכת לגרעין התיישובות, להקים קיבוץ חדש. התנועה רצתה שנקים את גשור ברמת הגולן אבל זה עורר אצלנו ויכוחים גדולים, שמא נהווה מכשול לשלום עתידי, ואנחנו בכלל עוד בתיכון, קבוצת נערים תל אבי- בית. בסוף חלה אצלנו 'התפלגות אידיאולוגית', חלקנו קיבל את "דין התנועה" ועלה להקים את גשור, וחלקנו, קבוצה של 10 חבר'ה ואני בתוכה, פרשנו והצטרפנו לגרעין מבוגר יותר שהקים את קיבוץ סמר. זה היה ב-1974. בעקבות כרם שלום מאד התחברנו לרעיונות המהפכ- ניים של סמר. למשל,

"רצינו מקום שאף אחד לא יגיד לנו מה לעשות ובסמר זה היה כלל ראשון. כל אחד פועל אך ורק לפי צו מצפונו. הכסף היה בקופה משותפת וכל אחד היה בא ולוקח ממנה כמה



בעת הכנת כתבה על שלמה ארצי לתכנית ערב חדש, 1994



הצילומים לסרט "תולדות חדרה" 1991

ליוויתי שם 3 דמויות. הסרט נעשה בשנת 2000 וממש ניבא את האינ־תיפאדה השנייה. הוא הוקרן בערוץ 2 וערוץ 8 ובאין ספור אירועים פר־ליטיים ועורר הד גדול. השיא היה הקרנות בבית המשפט העליון וב־כנסת כעדות למתרחש במזרח ים. לפני כמה שנים סטודנטית שלי, אספהאן בהלול, הבת של זוהיר, באה אלי ואמרה לי אתה חייב לחזור לשם, אל אותם אנשים, לברוק מה קורה איתם עכשיו. אמרתי לה אם אני חוזר אז רק אתך, בואי תצט־רפי אלי, תהיי עוזרת במאי. חזרנו לשם שנינו, אל אותם אנשים, וזה לא היה פשוט לאתר אותם ולשכנע אותם שוב להצטלם. בסופו של דבר יצא סרט בשם 'ירושלים ממתינה בתור', שזכה להצלחה עצומה וקיבל 7 פרסים בין לאומיים. סרטים נוס־פים שעשיתי לאורך השנים: 'בקצה השמיים' על אורי גיל, בן גבעת חיים שהיה אז טייס הקרב המבוגר ביותר בעולם וגם צייר מדהים. גם הסרט הזה, שהוקרן בערוץ 1, זכה ב־7 פרסים בין לאומיים בפסטיבלים שונים. 'אחים בדם' – על שכול אצל הדרוזים, 'לכודים' – 6 נקודות מבט לסכסוך הישראלי פלשתיני, ועוד."

"משה סנה - האיש שלא ויתר"

"יום אחד פנו אלי מהוועד הציבורי להנצחת זכרו של משה סנה, שברא־שו עומד יאיר צבן, וביקשו שאעשה עליו סרט עבור המוזיאון במחנה המ־עפילים בעתלית. האתר כולו נקרא היום ע"ש משה סנה, בצדק, כי בין שאר תפקידיו הוא היה גם אחראי על עלייה ב' ותנועת הבריחה באירופה אחרי מלחמת העולם השנייה. הסי־פור של משה סנה הוא מאד פתלתל. בקצרה, הוא נולד בפולין וכבר בגיל 23 היה אחד המנהיגים הבולטים של כל יהדות פולין העצומה. הוא שירת בצבא הפולני כרופא, נפל בשבי הסובייטי במלחמת העולם השנייה, ברח והגיע לארץ ב־1940. בן גוריון שכבר פגש בו באירופה, מזהה אותו כעילוי ומכניס אותו מיר לעניינים. בין השנים 46–1941 סנה היה ראש המפקדה הארצית של ההגנה, תפ־

◀ "משנת 88 אני נשוי לאדוה, עובדת סוציאלית, בת הקיבוץ. אדוה היא בתו של מורדו אברהמוב, הצלם המיתולוגי של יקום וגם של 'חותם' ו'השבוע בקיבוץ הארצי'. התחתנו ביקום אבל גרנו אז בת"א, בשכירות. שנינו מאד אהבנו את ת"א אבל רגע לפני שהשתקענו בה החלטנו לנסות לגור גם ביקום. הגענו לפה בדיוק בזמן שכולם עזבו את הקיבוץ. בסופו של דבר החלטנו להישאר ביקום ופה נולדו לנו הילדים, עדן, רועי וגלי. כשהגענו לכאן, כל מיני אנשים אמרו לי 'תישאר תושב, לא חבר, עדיף לך', ואני אמרתי מה פתאום, אין דבר כזה, אם אני כאן אני חבר קיבוץ, ועובדה שתמיד הייתי מעורב פה למרות שעברתי בחוץ. כשיזמתי כאן 'צוות שינוי', קיבלתי פעם ראשונה מכתב אנונימי 'מי שמך? זה מקרוב הגעת'.. אבל לאורך כל השנים תמיד נשארתי מעורב. מה שכן, מהסרט שעשיתי על יעקב חזן למדתי, שבשנה הראשונה שלו במשמר העמק הוא החליט לא לדבר בשיחות קיבוץ, רק להשתתף ולה־קשיב. חשבתי שזה דבר חכם וכך עשיתי גם אני, הלכתי לשיחות ורק הקשבתי ולמדתי.

"היה לי כן משבר אחד עם יקום. כשבאנו לכאן עסקתי כבר בקול־נוע. הגעתי כבר 'מבושל', כבר למדתי ועברתי בתחום שלי, הקיבוץ לא היה צריך להשקיע בי. אבל היה פה סוג של חוק, שכל אישה נות־נת שנה בחינוך וכל גבר שנה במפעל. אז פנו גם אלי, כמו אל כולם. בדיוק באותו זמן התחלתי לעבוד ב'מבט שני' וזאת הייתה גולת כותרת מקצועית עבורי, חלום שהתגשם ואמרתי שעכשיו אני לא יכול לעזוב שם ולהעלם לשנה כי מי יחכה לי אח"כ. בקיבוץ התעקשו ואו הצעתי לפרוס את השנה לשלוש שנים וגם להמשיך בטלוויזיה. הקיבוץ לא



מתוך הסרט "רצפט לאושר", אדוה ואמיר בחתונתם ביקום, 1988

הסכים ונכנס איתי למאבק. לקחו לי את הרכב שנסעתי אתו כל יום לירושלים והתחלתי לנסוע באוטובוסים, כל יום מחמש בבוקר. בסופו של דבר זה נגמר איכשהו בתהליך מאד לא נוח, אבל למרות זאת במשך כל השנים אף פעם לא חשבתי לעזוב. תמיד הייתה לי תחושה שאני יכול לקום וללכת וכך גם ניהלתי את חי, והתחושה הזאת שיש לי אופציות עזרה לי להחזיק מעמד בקיבוץ גם במשברים. כולם אז אמרו לי שאני טועה שאני נכנס למלחמות, אפילו זוהירו אותי שיורקו אותנו מהקיבוץ, אבל דווקא החברים שלי מת"א הבינו אותי ואמרו לי לא לוותר ולהמשיך בדרכי. אגב עד היום החברים הכי טובים שלי הם מת"א.

"בסופו של דבר אני לא מצטער שנשארנו ביקום, טוב לי פה ואני פעיל ושותף לניסיונות לשפר ולשנות. אני מאד גאה להיות חבר קיבוץ. אם היה מר צדק שהיה מודר בכל האזור שלנו איזו חברה טובה יותר, אין לי ספק שאנחנו חברה יותר אנושית וצודקת. איך בודקים אנושיות וצדק? למשל בודקים את אלה שלא שפר עליהם גורלם. אני חושב שאם לא שפר עליך גורלך, עדיף לך להיות בקיבוץ כמו יקום מאשר בנתיניה, הרצליה, או אפילו מושב אודים, לכן אני גאה להיות כאן חבר. אנחנו קיבוץ מופרט, אבל אני שמח שחלק ממה שאני מרוויח הולך לכאלה שלא היה להם מזל. אני מאוד שלם עם זה ועם הקיבוץ בכלל, למרות שתמיד שמרתי על תחושה של חופש, שאם אין ברירה יש לי לאן ללכת, וזה עזר לי לחוש שאני בקיבוץ לא מתוך הכרח אלא מתוך בחירה ורצון חופשי, ואני חושב שזכיתי."

מסיום לעוול שנעשה לסנה. כי הוא היה מנהיג כל כך חשוב ובגלל פו־ליטיקה נעלם מהעין הציבורית ולא זכה להכרה ולהנצחה ראויה."

מה הסרט הבא?

"עכשיו אני עושה סרט על קיבוץ סמר. זה התחיל מזה שהבן שלי עשה שם שנת שירות. כשבאתי לבקר אותו, ראיתי שהערכים הישנים של המקום הזה, שאני זוכר מהתקופה

מרץ 2019

כי מרצ היא מפלגת השמאל הציוני האמיתית היחידה בישראל.

● שְׁמַאל צִיּוֹנִי מִשְׁמַעוֹתוֹ אַחֲרֵיחַת בּוֹלֶלֶת
שֶׁל הַמְּדִינָה לְרוֹחוֹת הַפְּרָט. כְּלוֹמֵר:
חֲנִינֹךְ מִיִּטְבִּי מִגִּיל צַעִיר. חֲנִינֹךְ מִיִּטְבִּי
לִכֹּל יִלְדֵי הַמְּדִינָה לֵּלָא הַבְּרֵל בֵּין הַמַּ-
עֲמֻדוֹת הַכֹּלְכִלִּיִּם, מִקּוֹם הַמְּגוֹרִים, דַּת
וְלֹאֻם. חֲנִינֹךְ שִׁיפְתָּח אֲפֻשְׁרוֹת לִקְדוּם
לִכֹּל יִלְדֵי הַמְּדִינָה! מֵרַצַּת מִתְּנַגֶּדֶת בְּתוֹקֶף
לְנִיסִיּוֹנוֹת הַזּוֹחֲלִים לְהַפְרֵסֶת הַחֲנִינֹךְ הֵן
עַל יְדֵי חֲלוֹקֶת "וְאוֹצֵרִים" לְהוֹרִים, שִׁי-
גִבִּירוֹ עוֹד יוֹתֵר אֶת הַפְּעָרִים בֵּין בְּעִלֵּי
הַיְכּוֹלֹת לְבִין אֵלּוֹ שְׁאִין בִּיכּוֹלֶתֶם לִמְמֹן
אֶת הַחֲנִינֹךְ. מֵרַצַּת מִתְּנַגֶּדֶת בְּתוֹקֶף לְתֵּת
לִיכִי הַהֲדָתָה וְדוֹקֻטְרִינָה צָרָה וּמִגְמָתִית
בְּחִינֹךְ הַמַּמְלָכִית, הַמֵּאֲפָשִׁים רַק דֶּרֶךְ
אֶחָת לְהַבְנֵת תּוֹפְעוֹת חֲבֵרִיתוֹת שׁוֹנוֹת.
מֵרַצַּת מֵאֲמִינָה, כְּפִי שִׁכְתּוֹב בְּמִגִּילַת הָעֵצִי-
מֵאוֹת, שֶׁחֲנִינֹךְ בְּיִשְׂרָאֵל צָרִיךְ לְהִרְגִּישׁ אֶת
"סוֹדוֹת הַחֲרִירוֹת הַצָּדֵק וְהַשְׁלוֹם לְאוֹר חֹזֶר"
נֵם שֶׁל נְבִיאֵי יִשְׂרָאֵל (לִקְיִים) שׁוֹוִיוֹן
זְכוּרֵי חֲבֵרִית וּמִדִּינֵי גְּמוּר לִכֹּל אֲזֶרְחָיָה
בְּלִי הַבְּרֵל דַּת, גִּזְעַ וּמִיָּן; (וְלַהֲבַטִּיחַ) תִּבְּ-
טִיחַ חוֹפֵשׁ דַּת, מִצְּפוֹן, לְשׁוֹן, חֲנִינֹךְ וְתִרְ-
בוֹת."

פרופ' מיכל שמאי, קיבוץ משמר העמק



- חקיקת חוק החקלאות והכפר.
- השוואת הטבות לחקלאות כנהוג במדינות המערב.
- הקמת שוק סיטונאי משוכלל תוך הקפדה על שקיפות המחירים ופערי התיווך.
- עידוד השקעות הון – הכרת המפעלים החקלאיים כתעשייה.
- הפשרת שטחי אש לחקלאות בערבה וברדרום.
- המשך משטר הנחלות החקלאיות, ושמייה על מכסות המים, החלב והביצים.
- הגדלת תקציבי המחקר והפיתוח החקלאי.

- מחויבות למאבק בפשיעה החקלאית –
- הקצאת משאבים, קידום חקיקה ואכיפה.
- תמיכה ועידוד הקמת שדה התעופה הבינ"ל כנגב במקום בעמק יזרעאל.

את התכנית המלאה ניתן לקרוא באתר מפלגת העבודה.

חגי רזניק



בחרתי להתפטר ממנכ"לות המשרד ולהצטרף לאורלי לוי אבקסיס, מתוך אמונה מלאה

* חגי רזניק הוא מנכ"ל משרד הבינוי והשיכון לשעבר ומועמד מספר 4 ברשימת "גשר" לכנסת.

ועידת 2019 של המגזר הקיבוצי

מביטים קדימה לעבר 2030



7.4.2019 | 10:00-15:00 | סינמה סיטי, צומת גלילות

מנחה הועידה

רו"ח דורון שטיין,
שותף, ר' אשכול תעשייה והתיישבות, BDO

קהל יעד

יו"רים, מרכזי משק, מנהלי קהילה, מנהלי כספים
ובעלי תפקידים בקיבוצים, מפעלים ותאגידים של קיבוצים

לפרטים נוספים ורישום לוועידה
כנסו ל: www.bdo.co.il

*ההשתתפות אינה בתשלום, אך כרוכה בהרשמה מראש.

בתכנית

- | | |
|--------------------|---|
| 10:00-11:00 | התכנסות וארוחת בוקר עשירה |
| 11:00-11:15 | 2030 מעבר לפינה:
תמורות בשוק האשראי בישראל בעשור האחרון
◀ רו"ח ארז סופר, שותף מנהל BDO
תא השטח הבא
◀ עו"ד שלמה כהן, שותף מנהל שלמה כהן ושות'
תעשיות המחר - מהפכת דור 4 בתעשייה
◀ מרים דרוק, מנכ"לית איגוד התעשייה הקיבוצית |
| 11:15-11:40 | קיבוץ 2030 - בואו נעצב את העתיד:
בניה לגובה-מילה גסה?
השבת קרקעות ויזום, איחוד סטאטוסים, ממשק תעסוקה-קהילה
◀ עו"ד פלג רחמן, שותף, מנהל תחום נדל"ן שלמה כהן ושות'
◀ רו"ח יוסי ישראל, שותף, מנהל מחלקה כלכלית בהתיישבות, BDO |
| 11:40-11:50 | שינויי מבנה - כלי מיסוי לרה ארגון
מס ערך מוסף - המס שמתחת לרדאר
◀ רו"ח (עו"ד) אייל פישבין, שותף מיסוי קיבוצים ומס ערך מוסף, BDO |
| 11:50-12:00 | פריצת דרך במיסוי קיבוצים מורכבים
פנסיה עתידית לחברים, האם לעשירים בלבד?
◀ רו"ח שלומי בהט, שותף ומנהל סניף באר שבע, BDO |
| 12:00-12:10 | לך תוכיח שאין לך אחות - לשון הרע באינטרנט
◀ עו"ד יואב שימשי, שותף, שלמה כהן ושות' |
| 12:10-12:45 | מושב סטרטאפים:
כל מה ש"חם" בקנאביס רכזאי
◀ רו"ח דורון אראמי, דירקטור תחום קנאביס ויעוץ כלכלי, BDO
פאנל סטרטאפים |
| 12:45-12:50 | הענקת פרס לקיבוץ שעשה את המהלך המשמעותי והמשפיע של השנה |
| 12:50-13:00 | הפסקת כיבוד, פופקורן ושתייה |
| 13:00-15:00 | הקרנת סרט |

פרשת שמיני, ויקרא פרק יא

א וַיְדַבֵּר יְהוָה אֶל-מֹשֶׁה וְאֶל-אַהֲרֹן, לֵאמֹר אֲלֵהֶם. ב דַּבְּרוּ אֶל-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, לֵאמֹר: זֹאת הַחֵיָה אֲשֶׁר תֹּאכְלוּ, מִכָּל-הַבְּהֵמָה אֲשֶׁר עַל-הָאָרֶץ. ג כָּל מִפְרֶסֶת פְּרָסָה, וְשִׁסְעַת שִׁסְעַת פְּרָסָה, מֵעֵלָּה גֶרֶה, בְּבִהְמָה--אֹתָהּ, תֹּאכְלוּ. ד אֵךְ אֶת-זֶה, לֹא תֹאכְלוּ, מִמֶּעַלֵי הַגֶּרֶה, וּמִמִּפְרָסֵי הַפְּרָסָה: אֶת-הַגִּמְלָה כִּי-מֵעֵלָה גֶרֶה הוּא, וּפְרָסָה אֵינָנוּ מִפְרָסִים--טִמְאָה הוּא, לָכֵם. ה וְאֶת-הַשֶּׁפֶן, כִּי-מֵעֵלָה גֶרֶה הוּא, וּפְרָסָה, לֹא יִפְרָסָה; טִמְאָה הוּא, לָכֵם. ו וְאֶת-הָאֲרֶנֶבֶת, כִּי-מֵעֵלָת גֶרֶה הוּא, וּפְרָסָה, לֹא הִפְרִיסָה; טִמְאָה הוּא, לָכֵם. ז וְאֶת-הַחֲזִיר כִּי-מִפְרָסִים פְּרָסָה הוּא, וְשִׁסְעַת שִׁסְעַת פְּרָסָה, וְהוּא, גֶרֶה לֹא-יִגֶר; טִמְאָה הוּא, לָכֵם. ח מִבְּשָׂרָם לֹא תֹאכְלוּ, וּבְנִבְלָתָם לֹא תִגְעוּ; טִמְאִים הֵם, לָכֵם. ט אֶת-זֶה, תֹּאכְלוּ, מִכָּל, אֲשֶׁר בָּמִים: כָּל אֲשֶׁר-לוֹ סִנְפִיר וְקִשְׁקֶשֶׁת בָּמִים, בַּיָּמִים וּבְנִחְלָיִם--אֲתֵם תֹּאכְלוּ. י וְכָל אֲשֶׁר אֵין-לוֹ סִנְפִיר וְקִשְׁקֶשֶׁת, בַּיָּמִים וּבְנִחְלָיִם, מִכָּל שְׂרָץ הַמִּים, וּמִכָּל נֶפֶשׁ הַחֵיָה אֲשֶׁר בָּמִים--שֶׁקֶץ הֵם, לָכֵם.

שאוכלים - מתחתנים.
אכילה משותפת מייצרת את האינטימיות שבין הסועדים. **דניאל סטרן**, פסיכולוג ההתפתחות, כותב שהאוכל הוא האמצעי המוחשי והמידי ליצירת תחושת האינטימיות והביטחון שאנו מקבלים מהאדם המזינה אותנו. חוויית הינקות מייצרת את הקשר בין שני אלו. המשפחה הגרעינית מתעצבת באמצעות ארוחותיה המשותפות. בזמן האוכל אנחנו מתחברים באופן מידי לתחושות ולזיכרונות הגופניים של האינטימיות וההכלה, ומתחברים זה לזה סביב מכה משותף בסיסי ביותר. בספרו "על הכנסת אורחים" מנתח **ז'אק דרידה** ומראה כי יש ממד של פטרונות הקיים בכל פעולה של אירוח. כדי שהאירוח יהיה אפשרי, על בעל הבית להיות השולט באורח: האורח נכנס למרחב המצוי בבעלותו של המארח, שעוצב על-ידו, ומשקף אותו. חוויית האירוח היא הכנסה של הזר אל תוך האינטימיות - אל תוך ה'אני' של בעל הבית. שליטה זו של המארח באורח, במרחב ובזמן, אינה מקרית. היא תנאי הכרחי לכך שבעל הבית יוכל לארח, כלומר לכך שיוכל להעניק ולתת משלו לאורח. **דרידה** מצביע על כך, שאם האורח מסרב להיות נתון לשליטתו של בעל הבית, הוא למעשה מסרב לאקט האירוח. באירוח קיים פן של פטרונות. הבעיה הגדולה היא שהאדם הדתי מוכן להיות פטרון של החילוני - הוא מוכן לארח את החילוני, ובכך למעשה לשלוט על הזמן והמרחב של החילוני, אך אינו מוכן להיות נתון לשליטתו. זהו המקור לתחושת אי הנעימות של האדם החילוני סביב חוסר השוויון באירוח, ומסיבה זו יש להבין גם שזו אכן בעיה אמיתית ומשפיעה על נכונותו של החילוני להיפגש עם הדתי. עוצב לסכם שהכשרות אינה מאחדת אלא גורמת לפירוד.

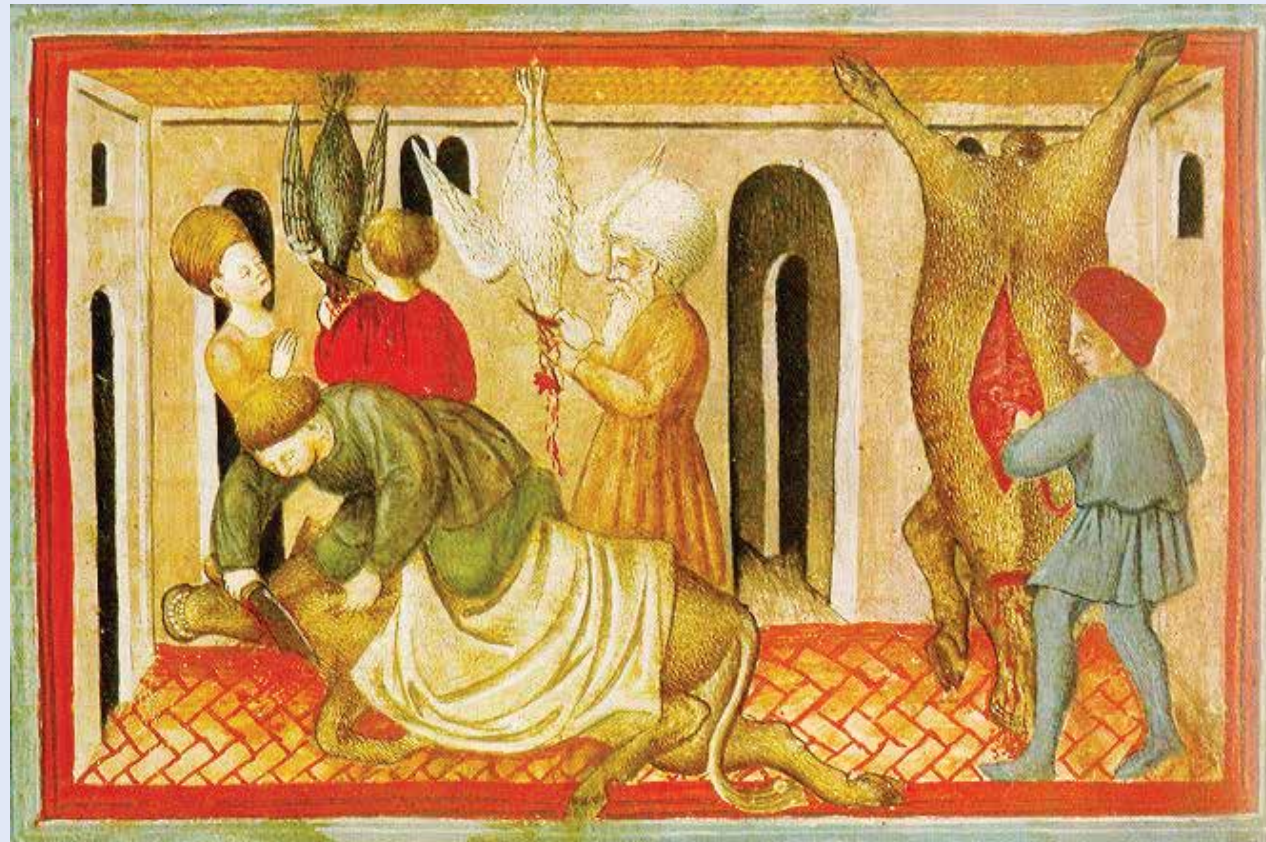
שבת שלום, שבת של בחירה נכונה,
בכשרות חברתית, דתית, משפחתית או כל אחת אחרת, שבת של אירוח והארחות, של אכילה משותפת.

יושבים יחד ואינם יכולים לאכול אחד מהשני בשל הבדלים בדיני כשרות ביניהם. **אסף זיידמן** מבקש להאיר באור חדש את נושא האוכל ולהצביע על המורכבות והקושי האמיתי שקיים בסיטואציה שבה אדם דתי מתארח אצל אדם חילוני, ומסתפק בכוס מים מזוכית. לאירוח ההדדי ולאכילה המשותפת, יש חשיבות גדולה. לאוכל ישנה עצמה נפשית

תזונתם גרועה ומשפיעם על האדם מבחינה בריאותית לרעה (מורה נבוכים, חלק ב', פרק מ"ז). מבחינתו מדובר בעניין בריאותי. מעניין אם אוכלי הלא-כשר חולים יותר מאוכלי הכשר. סברה נפוצה היא, שגידול חזירים היה נפוץ בקרב יושבי הקבע כי אי אפשר לנדוד עם חזירים. מתוך איבה לאוכלוסיות אלו נקבעה מסורת בקרב עמים נודדים

בפרשת שמיני קובע ה' (או המדברים בשמו) כללים לגבי בעלי חיים המותרים או האסורים באכילה. בין הבהמות מותר לאכול חיות המפריסות פֶרָסָה, שוסעות שִׁסְעַת ומעלות גֶרֶה (למשל, פרה). מחיות המים מותר לאכול בעלי סנפיר וקִשְׁקֶשֶׁת. ומשֶׁרֶץ העוף את אלה שיש להם כרעיים מעל לרגליים, לנתר בהם (למשל, ארבה, חגב וחרגול). מעניין האם משהו טעם מעדנים כשרים מחרגול, חגב או ארבה.

פרופ' מרדכי כסלו מהפקולטה למדעי-החיים בבר אילן, כותב שמערכת חוקי הכשרות של חיות ועופות שניתנה לנו בסני, מקבילה למערכת הנהוגה בטכסונומיה, בסיסטמטיקה ובנומנקלטורה המודרניות, ומיוסדת על מתן שם לכל מין והבחנה ביניהם על-פי סימנים המאפיינים כל מין ומיוחדים לו. כך נאמר **בספרא** (שמיני, פרשה ב, ב): **זֹאת הַחֵיָה אֲשֶׁר תֹּאכְלוּ** מלמד שהיה משה אוהז החיה ומראה להם לישראל ואומר להם: זו תאכלו וזו לא תאכלו. כלומר, משה הראה פיזית לכלל ישראל את האב-טיפוס של כל אחד מבעלי-החיים,



איור מאנגליה מהמאה ה-15 המתאר שחיטה כשרה

ששורשיה טמונים בחוויות פסיכולוגיות מעצבות; ולאירוח ההדדי יש מקום משמעותי מאד בעיצוב השוויון החברתי בצורתו הכנה ביותר. המפתח ליצירת רצף קהילתי בין החברה הדתית לחילונית טמון באכילה המשותפת: לא מודעות על אוטובוסים עם משולשים אדומים וכחולים, לא תכניות ריאליטי עם "הדתיים הנחמדים", לא סמינרים משותפים של בני נוער וכו'. אלה אינם יוצרים שינוי ביחסי דתיים-חילוניים בישראל. הוא מדגיש, שכל עוד דתיים וחילונים לא יאכלו יחד, ובאופן שוויוני, וכל עוד לא יוכל אדם חילוני לארח בביתו ובכליו שלו את חברו הדתי - החברה שלנו תישאר מפוצלת. חז"ל ידעו שחשיבותה של האכילה המשותפת גדולה מאוד וכשרצו ליצור הפרדה בין יהודים לגויים, הם חוקקו חוקים שלא יאפשרו אכילה משותפת. הם ידעו שגבולות הקהילה נקבעים על-פי גבולות הסעודה: עם מי

(ובכללם בני ישמעאל ובני ישראל), שלא לאכול חזירים. זהו טעם פרקטי וחקלאי שאין לו ולא כלום עם אידיאולוגיה. הרב **שרון שלום** קובע שעולם הכשרות, כפי שהוא מוכר בישראל היום, גדוש בפרטים, אשר המחלוקות עליהם מובילות לעתים קרובות לפירוד ולהרחקה. קהילת 'ביתא ישראל' (האתיופית), שימרה את מנהגי הכשרות אשר נהגו בישראל בתקופת המקרא. בבסיס התפיסה התיאולוגית בעולמה של קהילה זו עומד ערך השוויון. זאת בניגוד לדיסציפלינה התרבותית, שבה התרבות כולה מעוגנת בתפיסה היררכית. הוא מטעים שבקרב קהילת "ביתא ישראל" לא נתקל מעודו בפיקוח חברתי כשרותי בשם הממסד, או לחילופין בשם ההלכה והאמת האובייקטיבית. נראה שהכשרויות הרבות הללו בישראל, מצליחות לפלג את העולם היהודי. אפשר למצוא שארבעה יהודים שומרי מצוות

אלה הכשרים ואלה הטמאים. לא שפר מזלו של משה, שהווידאו הומצא זמן רב אחרי מותו. העברית היא שפה חיה ונושמת והמשמעויות של המילים והשמות משתנות. הוא מדגים שתרנגול-ההודו שעולה על שולחנו חסר מסורת ברורה, כי הגיע לעולם הישן מיבשת אמריקה בשנת 1542. "התרנגולים שקורין אינדיש"ע הינער שבאו זה ג' מאות שנה מארץ הודו לאי ענגלאנד ומשם לאשכנז - אנו אוכלים בכל מקום בלי פקפוק, אף שהם משונים מאוד מתרנגולות שלנו... ומכאן הבן שואל, מאין יצא להם היתר אכילה" (נחל אשכול, אות י, תרכ"ח). כלומר, ברור לחלוטין שמשנה רבנו (אם היה קיים) לא הראה אותו לעם. לכן אם אוכלים אותו, סימן שיש לו היתר שלא מזמנו של רבנו אולי תודות לקולומבוס שגילה את אמריקה. העיסוק בטעמים שונים שניתנו לאיסור אכילת בעלי חיים הוא רב-דורי. הרמב"ם למשל סבר כי כל החיות שנאסרו בתורה

שבת במוזיאון בית אורי ורמי נחושת

בעקבות התערוכה "סיפור אלגורי" של הצלמת פסי גירש



בתכנית: פרופסור אורי שיינס מאוניברסיטת חיפה אורנים יספר על ארגון "TIME" להצלת כדור הארץ. מפגש ושיח עם הצלמת פסי גירש ועם אוצרת הצילום נעמה חייקין. המפגש יתקיים בשבת, 30/3/19, בשעה 11:00 באולם ספריית ש"ץ באשדות יעקב מאוחר. מחיר השתתפות - 10 ₪. בחמלה גדולה מטפלת הצלמת בחיות, בהעניקה להן תכונות כמו אנושיות ומספרת את סיפור אסונם-אסוננו, הבא לידי ביטוי בפגיעה שגורמים בני אנוש לטבע ולערכיו- פגיעה הגורמת להתמעטות הצומח ובעלי החיים מעל פני האדמה. לפרטים נוספים ניתן להתקשר לרותי שדמון - 053-6220776



המוזיאון ליהדות דוברת גרמנית בתפן 1

"עכשיו מותר כבר לספר"

התערוכה ותצוגת הסיפורים והחפצים תמשך מעבר לאירוע הבן דורי עצמו, כך יתאפשר לבעלי הסיפורים והחפץ המוצגים, להזמין משפחה וחברים לתערוכה. החפצים שיתקבלו לתצוגה יוחזרו לבעליהם בתום התערוכה.

סיפורים ורעיונות יש לשלוח לכתובות המייל:

tamar@omuseums.org.il
dana@omuseums.org.il

לקרב בין הדור השלישי לדור הראשון של הייקים, לחשוף את הסיפורים, שלעיתים לא סופרו, באמצעות החפץ, אל הסודות וההיסטוריה של המשפחה, האדם או המקום. אנו מתכננים אירוע פתיחה חגיגי ותצוגה תמשך גם לאחריו. עבודת איסוף הסיפורים והעדריות הינה לא פשוטה, אך מרתקת ומאוד חשובה להמשך כתיבת ההיסטוריה והתרומה הענף קית של יוצאי מדינות דוברות גרמנית שעלו והקימו את ארץ ישראל" אומרת רותי אופק.

פנה המוזיאון לקהל הרחב, להעביר סיפורים משפחתיים ואישיים מיוחדים, כמו: סיפורי בריחה, החלפת זהויות, תעודות מזויפות, הסבה מקצועית, הגירה לא שגרתית, סודות מאחורי חפצים ועוד. מומלץ שהסיפור ילווה בחפץ או בתמונה המבטאים את אותו סוד ייחודי שנשמר עד כה.

רותי אופק, אוצרת המוזיאון ליהדות דוברת גרמנית בתפן אומרת, כי ההצעות שתגעה מהמשפחות תיבחנו על ידי ועדה מקצועית במוזיאון: "מטרת התערוכה והאירוע, הינם

ארגון יוצאי מרכז אירופה והמוזיאון ליהדות דוברת גרמנית בגן התעשייה תפן, יפתחו בחול המועד סוכות, תערוכה "עכשיו מותר כבר לספר", סיפורם של יוצאי הקהילות היהודיות דוברות גרמנית, הייקים, שתפתח באירוע חגיגי רב-דורי.

המוזיאון ליהדות דוברת גרמנית בתפן, מרכז מורשת הייקים שהקים התעשיין סטף ורטהימר (ייקה בעצמו), יקדיש מרחב מוזיאלי לתערוכה ייחודית זו, בה יוצגו סיפוריהם של חברי הקהילה הייקית וצאצאיהם. לצורך כך

Be creative



בארי, צלמת חובבת

עם **סדדו**, דבר לא יעמוד
בינך לבין התחביבים שלך

היחיד שמוכר ומאושר
לשימוש כמזוודת טרולי
הניתנת להעלאה למטוס!



היחיד שנכנס בקלות לכל
תא מטען ברכב ולתא
הנוסעים במטוס!



היחיד שמתקפל לגודל של
מזוודת טרולי בתוך שניות!



movinglife™

life changing solutions



להתנסות התקשרו: *6126 • www.movinglife.com

"במאה ה-21 החשיבות של איגום מידע ושיתוף מידע הוא קריטי. אין כיום ארגון שלא עושה את זה והקיבוצים לא יכולים להשאר מאחור"

לאחרונה פותחו בתנועה הקיבוצית שתי מערכות מידע: "שיק" – מערכת שיתוף מסמכים בין הקיבוצים ו"קיבוץ נתונים" המאפשרת לממלאי התפקידים בקיבוצים לנהל פרטי מידע חשובים של הקיבוץ במקום אחד, ידוע ומאובטח. זאת תוך יכולת להשוות את הנתונים מול קיבוצים אחרים



אומרים די לקלסרים

למערכת העסקית מאותגרת ע"י שני קשיים מרכזיים: הקושי העיקרי גלום בהיקף ובאופי המידע הניתנים פחות לקטלוג ולשמירה במאגרי מידע, שמטבעם מוצגים כמסמכים מילוליים סמי-משפטיים (תקנונים וכדומה) או כמידע מתמטי-מונוטוני (למשל מטריצת מזרע רב שנתית). קושי נוסף טמון ברצון להגן על מידע עסקי כדי שלא יגיע לידיים זרות ולעניינים עיוניות בפוטנציה, אני מאמין שהתועלת שעשויים להפיק הקיבוצים וממלאי התפקידים היא גבוהה משמעותית מהקשיים ולכן תגבר עליהם."

אולי איסוף של מידע עסקי נדון לכישלון בשל הקושי של ממלאי תפקידים לשחרר אותו?

"אין ספק שזו בעיה אך היא הולכת ופוחתת, הולכת ונחלשת על ציר הזמן; שכן עידן המידע השוטף אותנו משנה מן היסוד את עולם המושגים שלנו בכל הקשור להחזקת ולשימוש במידע. בעוד בעבר התפיסה המקובלת היתה ש"מידע זה כוח" ועל כן עלינו לחבקו בכוח ולשמרו בסוד, היום הולכת ומתחזקת התפיסה שהכוח בעולם החדש טמון דווקא בשיתוף המידע, הפצתו והיכולת לאתר מידע חיוני מתוך מאגר מידע אינסופי."

היה עשוי לסייע לנו במו"מ עם המדינה."

האם זהו הכלי היחיד להשגת אותן מטרות?

בוודאי שלא, ישנם כלים נוספים, המשותף לכולם הוא איגום ידע, והשילוב של כלל הכלים הוא שייצר את הפתרון האופטימלי. החל מפעילי התנועה שבידם ידע רחב ועדכני בתחומי פעילות מרכזיים על סדר יומם של ממלאי התפקידים בקיבוצים, שנתון התנועה הקיבוצית, מכון המחקר החדש, שנתון איגוד התעשייה הקיבוצית, פרסומי התאחדות חקלאי ישראל ועוד..

אני יכול להבין את מנהל הקהילה שירוויח ידע מהנתונים. אך מנהל עסקי יכול להרוויח מהמערכות החדשות?

"בעסקים ידע הינו משאב חיוני ותנאי למקצועיות שהיא בעצמה תנאי להצלחה לאורך זמן. קיים בקיבוצים ידע משמעותי שניתן ויש טעם לחלוק בו בנושאי חקלאות, תעשייה, תיירות, עסקים קטנים, עסקי תשתיות, ניהול נכסים פיננסיים, קרקעות ועוד. מרכז משק חדש זקוק ללמידה שבסיסה תמיד מידע. לזמן מוגבל, עם זאת, האפקטיביות של מאגרי המידע הקיבוציים



דגן לרין: "בעסקים ידע הינו משאב חיוני ותנאי למקצועיות שהיא בעצמה תנאי להצלחה לאורך זמן"

המלך או, לכל הפחות, הציפו את הדילמות, הקשיים והמוקשים בדרך לפתרון האופטימלי. הסיבה החיצונית היא שלתנועה ולגופים שכנים (התאחדות חקלאי ישראל, שולחן הארגונים, איגוד התעשייה ועוד) תפקיד מרכזי בהגנה על האינטרסים של הקיבוצים מול הריבון. בדיונים מול הממשלה, "פוליטיקה" יש את המשקל הרב ביותר, אך התשתית לכל דיון, בעיקר עם הפקידות הבכירה היא מקצועית ועניינית ולכן ידע מסודר ואמין הוא כלי עבודה חיוני, ופעמים אף תנאי להשגת הישגים. על רקע הבורות המתפשטת בחברה הישראלית בכל הקשור להבנת הקיבוץ, לא פעם ולא פעמים בסיס מידע מהימן ומעודכן

מידע עדכנית בכל רגע נתון וגם להסטוריה הארגונית."

המידע הוא אין סופי, איך עשית את הסינון של מה נכון להכניס ולשתף ומה לא?

"השאלה של מה להכניס ומה לא הוא תולדה של צורך, בסופו של דבר המערכת צריכה לתת מענה למנהלים בשטח ולתת להם כלי אפקטיבי. היתרון של מערכות כאלו שהם מודולריות וככל שצורך עולה אפשר להוסיף שדות ונתונים בהמשך."

אילו אתגרים זיהית במהלך הדרך?

"האתגר הראשון היה לבחור את בית התוכנה והשותפים, ולרתום אותם לעבודה על מנת שהמערכת תעלה לאוויר, ולאחר מכן עלה האתגר להסביר את הצורך בשינוי התפיסה של תרבות ארגונית בקיבוצים, על מנת שממלאי התפקידים יטמיעו שפה חדשה בניהול בתוך הקיבוץ. ברור שאף אחד לא מצפה שזה ייכנס ביום, אבל ככל שייכנסו יותר יהנו יותר. אנחנו ארגון גדול של יותר מ-250 קיבוצים, ובמאה ה-21 החשיבות של איגום מידע ושיתוף מידע היא קריטית. אין כיום ארגון שלא עושה את זה והקיבוצים לא יכולים להשאר מאחור."

כיום, אחרי שחזרת מהתנועה לניהול קיבוץ, איזה טיפ אתה יכול לתת לממלאי התפקידים לשימוש במערכות המידע הללו?

"הדבר הכי חשוב הוא שככל שיהיו יותר שותפים למערכת המנהל בקיבוץ הבודד לא ירגיש לבד במערכה. זה אולי נשמע מצחיק, אבל לפעמים ממלאי התפקידים מרגישים כך. שיתוף המידע יגרום לו להבין את המשמעות של המערכת ושיתוף הידע הקיבוצי."

מנהל אגף כלכלה בתנועה הקיבוצית ומנכ"ל קמ"ע, דגן לרין, מצטרף לדברים על חשיבות השיתוף של "עולם הידע הקיבוצי":

"יש לכך שתי סיבות עיקריות: פנימית וחיצונית - הסיבה הפנימית היא שהדמיון בין הקיבוצים מביא תועלת רבה לממלאי תפקידים בקיבוץ, בבואם לדון בסוגיות בוערות על סדר יומו של הקיבוץ שנדונו כבר בקיבוצים אחרים שסללו את דרך

רון לינדמן, מי ששימש עד לא-חרונה מנהל מחלקת הצמיחה הדמוגרפית בתנועה הקיבוצית היה היזם והמניע של הקמת מערכת "קיבוץ נתונים", הוא רתם לפרויקט את מזכ"ל התנועה, ניר מאיר, שכמי שניהל בעבר עשרות קיבוצים הבין את הצורך החשוב. מנכ"לית התנועה, הדס דניאלי-ילין ריכזה את הפרויקט בתנועה החל מיזמה הראשונה בתפקיד, ולצידה אודי בורוביץ' (שדה יואב), ראש מטה התשתיות של אינטל באירופה, יו"ר קיבוץ חור לית ולאורה נוח (משמר הנגב), אשת מערכות מידע ותהליכים במשאבי אנוש ושכר, מנהלת תחום הפנסייה באינטל ישראל. כאמור, כיום המערכות פועלות ומתחילות להיות לעזר לממלאי התפקידים בתחומים רבים בקיבוץ. אנחנו מדברים עם לינדמן בזמן שהוא משתתף בכנס הסברה על מערכות הנתונים שנערך בתחילת השבוע בכפר בלום, הוא צוחק ואומר שהוא מרגיש כאילו הוא רואה לידה של מוצר שחלם עליו."

איזה צורך זיהית כשהתחלת עם המיזם לאיגום המידע?

"אני ראיתי את הצורך ככזה שנובע לא מחוסר מידע, אלא מארגון של פלטפורמה אחת שיכולה לתת מענה. אנחנו, במחלקה לפיתוח דמוגרפי, נדרשנו לתת נתונים על חברים או צמיחה בקיבוצים ולא היתה לנו כל אפשרות למצוא מידע כזה. זאת למרות ידיעה שבכל קיבוץ/מועצה יש נתונים חשובים שאנחנו לא חשופים אליהם וגם בקיבוצים עצמם בין ממלאי התפקידים לא כל אחד חשוף למידע הרלוונטי עבורו, רק משום שיש מספר מערכות מידע נפרדות. "הבנו שגם אם יתנו את המידע, אין לתנועה הקיבוצית מערכות שידועות לשאוב את הנתונים ולאגם אותם בצורה מסודרת. איגום שעונה על שני צרכים - הצורך של התנועה לקבל את הנתונים והצורך של הקיבוצים ושל מנהלי הקיבוצים לקבץ את כלל הנתונים בפלטפורמה אחת, ולא שכל ממלא תפקיד עובד על מערכת מידע נתונים אחרת. לינדמן מדגיש: "בתור אחד שבא מרקע של תעשייה וניהול, המשמעות של ניהול מערכות מידע הוא מאד חשוב גם לארגון שיהיה לו מערכת

האמנם חיינו מחייבים אמנות?

מתבקשת הקמת תנועת גלריות קיבוציות, שתרכז סביבה את הגלריות הקיבוציות הפעילות. תנועה זו תוכל לעזור מחדש תרבות קיבוצית יצירתית וכאשר תקום, יקל לדרוש גם את השתתפות התק"צ בפרויקט ואולי לקבל עזרה מגורמים ממסדיים-ממלכתיים

יונל דיאלי

חיינו מחייבים אמנות! כך בפשטות כמו בן מאליו, מצטטת ד"ר גליה בר אור את אמרתו של הסופר איש עין חרוד דוד מלך ואף נותנת כותרת בשם זה לספרה. (הוצאת אוניברסיטת בן-גוריון - 2010)

האמנם? האם בשנת 2019 חיינו הקיבוציים מחייבים אמנות? בהיבטי על מציאות היוצר בחברה הקיבוצית בימנו אלה סימן השאלה גדול מאי פעם!

כאשר החלוצים בנו בית וחברה, היה ברור להם שללא יצירה אמנותית ללא נתינת מקום לנפש היוצרת, לרוח האדם, לפני-האדם, אי אפשר ליצור בית.

הסופר נתן שחם מסיים את סיפרו "ההר והבית" במשפט אותו אני נושא בצקלוני כיצור לאורך שנים רבות: "לולא ניסו לבנות מקדש על ההר, לא היו מצליחים לבנות בית למרגלותיו". המקדש על ההר הייתה היצירה והחולמים למרגלותיו היו לאמנים. הארגון היציג הראשון בתנועה הקיבוצית היה ארגון אמני הקב"א שנוסד בסתיו 1934 בקיבוץ מזרע. היה ברור שקיבוץ ואמנות הולכים יחד... לא היה עדיין בית מוצק, הייתה אבי טלה סמויה וגלויה, היה קושי קיומי אמתי, אכלו חצי ביצה ולחם עם ריבה. אבל נתנו מקום לאמנות, כי "חיינו מחייבים אמנות". חיים אתר צייר דיוקנאות של חברי הקיבוץ כדי שנראה את פני האדם. וכשרואים פנים, גם מבינים את הנפש, הצורך והרחף ליצור.

באיו מציאות אנחנו חיים כיום? הפסקנו במידה רבה לראות את פני האדם היוצר. לאחרונה געשו אמות הספים. סגרו את גל-ריית הקיבוץ! טוב לו הייתה גלריית הקיבוץ נשארת כפלטפורמה ליצירה קיבוצית ואחד רת. מדוע הזועקים על סגירת הגלריה לא נזעקו כאשר סגרו את מחלקות האמנות התנועתיות. כאשר פסק הקשר השוטף, המכבד, המייעץ, בין האמן לתנועה ובקיבוצים לא מעטים בין האמן לקיבוץ? לצערי, גלריית הקיבוץ היוותה בשנים האחרונות, גם כאשר היו בה תערוכות איכותיות מצוינות ואוצרים שעשו עבורם נאמנה, לסוג של עלה תאנה שחיפה על חוסר יחס לאמנים מבית! על מחדלים קשים בתוככי הקיבוצים פנימה במה שקשור ליחסי קהילה קיבוצית ואמן החיי בתוכה.

אני נמצא בצומת עבודה מתוקף תפקידי בארכיון יד-יערי ונחשף לחלק מהקשיים של אמן וקיבוץ. לא מההיבט הארכיוני-היסטורי, אלא במציאות העכשווית זו הנגלית לעין. מציאות לא פשוטה בעידן הקיבוץ המשתנה המתבקשת לשאול האם עדיין חיינו אכן מחייבים אמנות?

ישנם אמנים שנפטרו לאחר עשרות שנות יצירה בקיבוץ ויצירתם מתגלגלת ללא כתובת ויד משמרת. האחריות לכך על מי? ישנם אמנים שקיבוצם מתעלם מיצירתם. שההפרטה הגורפת הפריטה גם אותם, והקיבוץ פסק מלהיות שותף וסולידרי עם יצירתם. ישנם המפונים מחדר יצירתם לטובת



גלריה סימן שאלה, קיבוץ עמיר, צילום אתי נוסבאום



הגלריה בקיבוץ בארי



הגלריה בכברי

בה חובבת למציאות ואף לקשיים המתגלים בצורה מכובדת ואוהדת. דבר אחד חסר על בטוח: כתובת תנועתית מרכזת לאמני התנועה הקיבוצית, שתנחה, תיוו, תעודד ותייעץ הן לאמן והן לקיבוץ. כתובת עם השראה וסמכות. אני שואל: מתי לאחרונה יזמה מחל-

צורכי ההפרטה, או לחלופין מתבקשים לשלם דמי השכרה, חשמל, מים ודמי שמירה, כאשר בעליל יצירתם איננה מקור פרנסה ותקציבי בים שפעם חולקו לאמנים מתוקף תקנונים כבר לא ניתנים. סיפורים לא חסרים. אני מכיר קיבוצים שהשכילו לתת תשור

קת התרבות של התק"צ, או הנהגת התנועה הקיבוצית, דיון רציני במעמדם, של היוצרים, במעמדה של היצירה הקיבוצית? לצערי שיה זה נעדר כבר שנים. נוצר אקלים של התעלמות מהיוצרים הקיבוציים.

הדור החדש, זה העומד בפני גיוס, זה שחזר מהצבא, זה שמתלבט, ומגשש את ראשית צעדיו כתלמיד אומנות, כיצור, מה אתו? היכן אנחנו כתנועה עומדים ומראים לו שגם לו יש מקום, שאכפת לתנועה ולקיבוץ ממנו, כמו אז לפני שנות אלף?

מהקולקטיביות הרעיונית אל השותפות התרבותית

סמינריון גבעת חביבה החוגג השנה 70 לייסודו, הוקם למטרה מרכזית אחת: גיבושה וחיוקה של "הקולקטיביות הרעיונית". כעת אנחנו בקצה השני של הספקטרום - היעדר מחנה פוליטי משותף. מה שיכול להחליף את השותפות הפוליטית הוא חזון תרבותי משותף, שיהווה דבק חברתי בקהילות הקיבוציות בעת הזו ובעתיד הנראה לעין. אני מאמין שלהשקעה בתרבות יש תפוקות משקיות וחד-ברתיות מידיות. רכוז תרבות טוב חשוב לא פחות ממנהל קהילה טוב.

יצירת תנועה של גלריות קיבוציות! מול מציאות של רדידות תרבותית בה מנסים לעשות את הבלתי אפשרי וליצור מחנה תרבותי משותף לבני השלוש והשמונים, קיימת מנגד תופעה חיובית, איכותית של כ-40 גלריות אמנות בקיבוצים. משב רוח רענן המספר לנו שיש צרכני אומנות פלסטית במרחב הקיבוצי. לאור זאת בלי קשר לגרייה קיבוצית תל אביבית אם תוקם מחדש, מתבקשת הקמת תנועת גלריות קיבוציות שתרכז סביבה את הגלריות הקיבוציות הפעילות. בראשות תנועה שכזו יעבוד צוות מנהל מטעם הגלריות שבראשו יעמוד אדם שירכז את הקשר בין הגלריות. הגלריות יתחייבו לאיכות, משטר תצוגות ואוצרות מקצועית. יקבלו ייעוץ כצד להשיג תקציבי בים, כיצד לנהל גלריה היכן שזקוקים לכך, והעיקר החלפת תערוכות בתוככי הגלריות. בכך יהפכו הגלריות שלכאורה הן פריפריאליות למרכז. בדמויני הפקת לוח גלריות משותף לתנועת הגלריות שיופץ בין הקיבוצים באמצעות העיתונות הקיבוצית. יותר מכך; חזון הגלריות הקיבוציות יש לאל ידו לתת תשובה למאווים אמנותיים של קהילת אמני הקיבוץ שבחרו לחיות בקיבוץ ולהיות חלק ממנו.

יש בידה של תנועה כזו לעזור מחדש תרבות קיבוצית יצירתית עם מחויבות ואחריות. כאשר היא תקום יקל לדרוש גם את השתתפות התנועה הקיבוצית בפרויקט ואולי לקבל עזרה מגורמים ממסדיים-ממלכתיים. איחור כוחות הוא לא רק הכרח פוליטי של ערב בחירות, הוא יכול לפעול גם כאשר מבקשים באמצעות הגלריות לייצר איחוד כוחות תרבותיים-אמנותיים בתנועה הקיבוצית. אני מאמין שדבריו של דוד מלך "חיינו מחייבים אמנות" ימשיכו ללוות אותנו עוד שנים רבות, גם כאשר הקיבוץ משנה את פניו.

"פרצנו דרך בתחומים רבים"

אומר ארז וייסמן, שלאחר 12 שנות כהונה פורש מתפקידו כמנכ"ל ארגון עובדי המים, המאגד בתוכו את אגודות המים בארץ • וייסמן יכהן כמנכ"ל אגודת המים "מים בגליל"

עמוס דה-וינטר

לאחר 12 שנות כהונה פורש ארז וייסמן מתפקיד מנכ"ל ארגון עובדי המים בישראל. ארז יעבור לכהן כמנכ"ל "מים בגליל", אגודת מים גדולה בגליל, המספקת כ-85 מיליון קוב מים לקיבוצים, למושבאים ולמושבות בגליל העליון. ארגון עובדי המים כולל 25 עור ברים, כאשר כל אחד מהם מנהל מחלקה המתמחה בתחום, שמיידר אותה בנושא המים בחקלאות ולבית. "בגדול", אומר וייסמן, "הארגון הוא חברת ייעוץ שמספקת שירותי הנדסה והנדסה לכל משק המים על כל פניו. הארגון הוקם לפני 64 שנים, כי היה חוסר בייצור מקצועי בתחום המים בקרב ההתיישבות והיפשו ארגון מקצועי לאנשים שעובדים במים. את הארגון הקימו 400 חברים והיום חברים בו כ-180 חברים". ארז וייסמן, תושב כרמיאל ויוצא קיבוץ ברעם, נשוי ואב לשלושה ילדים, הנדסאי מים ובעל תואר ראשון ושני בלימודי סביבה ומים. לפני מינויו לתפקיד מנכ"ל ארגון עובדי המים כיהן במספר תפקידים ניהוליים בקיבוץ, כמרכז משק, מרכז בריכות הדגים וכרכז השקיה של מטעי הקיבוץ.

איך אתה מסכם את שנות כהונתך כמנכ"ל הארגון?

וייסמן: "יש לראות זאת בשתי פנים. הפן הראשון הוא הצד של ארגון עובדי המים מול בעליו - הקיבוצים והמושבים והפן השני - ייצוג מקצועי של תחום המים בהתיישבות בפני הממסד, קרי: משרד החקלאות, רשות המים, הכנסת ומדינת ישראל. לגבי הצד של הבעלים, אני חושב שפרצנו דרך בתחומים רבים וכשאני אומר 'אנחנו', אני מתכוון לעובדי הארגון ואני, אף פעם לא לבד. כל מה שעשינו עשינו יחד ברמה האירגונית עם שותפי - מנהלי אגודות המים והחברות הכלכליות ברמה הציבורית.

"כלפי פנים הצלחנו לייצר הרבה מאוד תועלות - חלקן חרשות, חלקן על בסיס משהו שקיים, בין אם זה בתחום איכות המים לחקלאות, בין אם זה בתחום של התמודדות עם

הערכות של שאיבה ובקרה ובין אם זה עולם של התמודדות עם דרישות הנדסיות של שפכי רפתות מחד ועד גינון ציבורי בהתיישבות מאידך. התמודדנו מול שאלות, כמו: איך מייעלים את השימוש במים? איך חוסכים במים? ויצרנו באמת דברים מהפכניים.

"לדוגמא, תחום הנזי. בכל קיבוץ ובכל מושב יש אדם שאמון על נושא הגינון, עדיין יש עוד הרבה כמה לשפר, בייחוד לאור העובדה שהמחיר הולך ועולה. כשנכנסתי לתפקיד לפני 12 שנים מחיר המים לגינון בקיבוצים ובמושבים היה נמוך מאוד ועכשיו הוא גבוה מאוד - זה מצריך התארגנות והתייעלות, זה כבר לא משהו שאפשר להקל בו ראש מבחינה תקציבית".

ייקור המים לגינון השפיע על הנוף בקיבוצים ובמושבים?

וייסמן: "ווראי, זה השפיע מאוד! שמע, הדבר הראשון שעשו ראשי המשקים כאשר מחיר המים לבית עלה, היה פשוט לסגור את הברז - ואז המדשאות הצהיבו, הצ'מחים קמלו וזה היה עצוב! רק לאט, לאט, לאט, הבינו כיצד יש להתעסק ולפעול בעולם ההשקיה לגינון וכך, לאט, לאט, הירוק חזר לנוף ההתיישבותי, לא רק בזכותנו כמובן, אלא בזכות אותם אנשי נוי וגינון שמצאו פתרונות - אבל זה בהחלט הצריך התמודדות חדשה עם כל נושא ההשקיה לגינון."

במה פעל הארגון בפן הציבורי?

וייסמן: "בפן השני, השכלנו לעגן את מירב אגודות המים של הקיבוץ

צ"ם

והמושבים וחלק מהמועצות האזוריות למאבקים משותפים לטובת

"כל מי שמבין בכלכלה ובתהליכים מבין שתיקון 27 לא יחזיק יותר מחמש שנים מהיום בו נוסד. לא רק אני אומר זאת - גם אנשי האוצר אומרים את זה. גם אותם חברים הכנסת שתמכו בתיקון 27, כמו שהוא נכתב, באים עכשיו להכות על חטא"



ארז וייסמן - יכהן כמנכ"ל אגודת המים "מים בגליל" (צילום: אהובית קייזר)

החיים בהתיישבות ובכפר - החל מנושא מחירי המים לבית שבזכות ההתמודדות של אגודות המים ביחד עם ארגון עובדי המים, הצלחנו להויל את מחיר הרכישה ממקורות. בפועל הגשנו בג'צים, ערכנו סקרים והצלחנו להפחית את מחיר המים ברכישה ממקורות - זה לא דבר של מה בכך.

"אבל עשינו דברים נוספים - הצלחנו לייצר שיחה אמיתית ומקצועית עם רשות המים, שיח שלא היה קיים קודם לכן. הצלחנו לייצר שיחה בנושא ביטוח, בנושא מאגרי מים, בנושא כל עלויות מי הקול' חין ובעוד נושאים רבים, שקשורים תמיד לפי הערכתי בעבודה משותפת עם כל הגורמים בהתיישבות הנוגעים לעניין."

טוב, זה לא סוד שהסכם המים האחרון, תיקון 27, הביא ליצירת שתי מחנות בהתיישבות, בין הקיבוצים ובין המושבים, בין הצפון לדרום. איך התמודדתם עם זה?

וייסמן: "ראשית, המושבים והקיבוצים - הצפון והדרום הם אחים במשימה של הצינונות וההתיישבות, אחים בנטל החקלאי ואחים גם לג'ירות המים ומזג האוויר. מה שקרה בתיקון 27 זה איום ונורא - הצליחו ליצור שסע וליצור מחנות במ' קום שלא היה בו קורס ולא יכולתי לראות איך אני מצליח לאחות את השסע הזה, בעודי רואה אותו הולך ונקרע..."

"נכון שזה לא תפקידי כמנכ"ל ארגון עובדי המים לנסות לאחות את הקרע בין קיבוצים ומושבים ובין צפון לדרום, אבל זה היה כואב מאוד לראות באיזה קלות אפשר לשנוא ולפלג. תיקון 27, מצד אחד, הטיל עול חסר תקדים על היוזמה הפ'רטית של הפקת המים הפרטית בישראל, בין אם זה מבארות ובין אם זה ממעיינות ומצד שני, הקל מאוד על צרכני מקורות.

"כל מי שמבין בכלכלה ובתהליכי

כים מבין שתיקון 27 לא יחזיק יותר מחמש שנים מהיום בו נוסד. לא רק אני אומר זאת - גם אנשי האוצר אומרים את זה. גם אותם חברים הכנסת שתמכו בתיקון 27, כמו שהוא נכתב, באים עכשיו להכות על חטא. אומרים לנו: 'אוי, טעינו, חבל שלא הקשבנו', כי האלטרנטיבה שאני הצגתי יחד עם אגודות המים הייתה אלטרנטיבה של פתרונות אזוריים, שבה החקלאים מסייעים לחקלאים."

למיטב הבנתי, מאז הנזקים והפגיעה באזורים השונים מוזערה, למרות שישנה עדיין מועצה שחשופה למחיר היקר...

וייסמן: "נכון. מה שעשו זה לפ'צות את אותם חקלאים שתיקון 27 העניש ופיצו אותם באותם הסכומים שייקרו להם את מחיר המים. אז מה עשינו? במה הועילו חכמים? אם המדינה באה ונותנת כסף כדי לפצות את אותם המפיקים הפרטיים באותו הסכום שהם ייקרו להם את המים, אז בשביל מה עשו את התיקון הזה מלכתחילה?

"לצער, בדרך הצליחו לסכסך וללבות שנאה וכעס בין החקלאים - בשביל מה? איזו תועלת זה הביא? נכון, התיקון הויל את מחיר המים של צרכני 'מקורות' לחמש שנים ואחרי זה, כפי שאני אומר - לדעתי המחיר יעלה שוב, כי התיקון אינו שלם, לא חכם - חבל."

למה שהמחיר יעלה שוב?

וייסמן: "כיוון שההנחה לכאורה לפיה ההעלאה של מחיר למפיקים הפרטיים תסבסד את הורדת את המחיר לצרכני 'מקורות' אינה ע'וד מדרת מבחן המציאות! לראייה ייקרו את מחירי מי השפד'ן, כיוון שלד'עתי זה לא היה מספיק והיה צורך למצוא מקור חליפי לכסות את הע'לות האמיתית."

תודה רבה לך ואני מאחל לך הצלחה בתפקיד החדש.

וייסמן: "תודה רבה לך ותודה מיוחדת לכל האנשים הנפלאים שעבדתי איתם במסגרת הארגון ובאגודות."



בקשה להגיש הצעה למועמדות

לתנועה הקיבוצית דרוש/ה רכז/ת פיתוח מקצועי ב"שבילים"

ארגון מערכות החינוך החברתי-קהילתי (3/19)

תיאור התפקיד: פיתוח מקצועי וניהול יועצי שבילים ב"שבילים"

משימות עיקריות:

- חלק מצוות "שבילים" ועובד באגף חינוך
- ניהול מערך היעוץ של "שבילים"
- פיתוח תכניות הכשרה מקצועיות למנהלי חינוך, למדריכים בחינוך הבלתי פורמלי בקיבוצים ובמרחב הכפרי באמצעות שיתופי פעולה עם המועצות האזוריות, משרד החינוך, ומכללות לחינוך
- ביסוס הרצף החינוכי הקיבוצי באמצעות שיתוף פעולה עם פעילויות אחרות באגף (הגן הקיבוצי, כזה ראה וחדש, שנת השירות)
- ניהול מרכז ההדרכה המקוון של שבילים - פיתוח תכנים, איסוף מידע ממערכות החינוך
- הרחבת מעגל השותפים בתחום החינוך הקיבוצי בכלל והחינוך החברתי בפרט
- שותף/ה מלא/ה ופעיל/ה במפעלים החינוכיים - רפסודיה, כנס יא', מסע יב', כולל פיתוח תכנים חינוכיים והכנת מדריכים
- שותפות בארגון כנסים, השתלמויות והכשרות מקצועיות של אגף חינוך

דרישות התפקיד:

- חבר/ת קיבוץ
- תואר ביעוץ חינוכי/ארגוני - יתרון
- תואר בחינוך לא פורמאלי - יתרון
- ידע וניסיון מוכח בהובלת תהליכים קהילתיים, מערכתיים ובעבודת צוות
- ניסיון בניהול מערכת חינוך בקיבוץ - יתרון
- יוזמה, יחסי אנוש מצוינים, יצירתיות
- נכונות לעבודת שטח
- התחלת עבודה - מאי 2019
- רישיון נהיגה

כפיפות: ראשת אגף חינוך
הקף משרה: מלאה

הרואה עצמו/ה מתאים/ה לתפקיד
מוזמן/ת להציע מועמדותו/ה.

פנייה למציעים תעשה למתאימים בלבד.

אין התחייבות לקבל את אחת ההצעות שהוגשו.

קורות חיים יש לשלוח עד: 11.4.2019

לאירית גולדברג iritg@tkz.co.il או לפקס: 03-6951407

למען הסר ספק אין לראות בהזמנה זו מכרז, ההזמנה והליך הבחירה אינם כפופים לדיני המכרזים.

הדס דניאלי ילון, מנכ"לית התנועה הקיבוצית

יו"ר התאחדות האיכרים, דובי אמיתי,
ב"ועידה לחקלאות מתקדמת":

"הכנסת החדשה תסבול מאי נציגות חקלאית"

כנס שנתי לצמחי תבלין, מרפא ובושם לזכרו של
פרופ' אלי פוטיבסקי ז"ל, שהיה ראש מינהל המחקר החקלאי:
מרווה מרושתת משנה את חוקי המשחק בעולם

הכל רק
ב **יבול שיא**
ירחון החקלאות
המוביל של
ישראל

**ועוד שפע
כתבות מרתקות ובלעדיות**

לקבלת הירחון במייל:

יורם טביבי | מנהל עיתון "יבול שיא"

נייד: 052-2773132 | משרד 08-9159981 | פקס: 08-8690288

דוא"ל: yoram.tabibi@tmags.co.il



בקשה להגיש
הצעה למועמדות

לתנועה הקיבוצית דרוש/ה אחראית/ות שרות משמעותי במחלקת הבטחון (3/19)

תיאור התפקיד:

- בנייה ושימור של המוטיבציה לשירות משמעותי בצבא בקרב בוגרי התנועה הקיבוצית.
- ליווי בוגרי התנועה הקיבוצית במהלך שירותם הצבאי בצמתים משמעותיים.
- הקמת קורס מנהיגות למשרתי הקבע מהתנועה הקיבוצית.
- חיזוק הקשר עם צה"ל ומערכת הבטחון
- פיתוח מסלולי שירות משמעותיים לקבוצות מקרב בוגרי התנועה הקיבוצית.
- עבודה בשיתוף פעולה עם רכזת פרט ושעת חירום במחלקת בטחון

דרישות התפקיד:

- חבר/ת קיבוץ.
- בוגר/ת שרות משמעותי בצה"ל, בעדיפות קצינה.
- בעלת יכולת הדרכה מוכחת.
- מנהיגות ויכולת הובלה.
- בעלת רישיון נהיגה.

כפיפות: ראש אגף צעירים ומעורבות בחברה, **הקף משרה:** 50%

הרואה עצמו/ה מתאים/ה לתפקיד מוזמן/ת להציע מועמדותו/ה. פנייה למציעים תעשה למתאימים בלבד. אין התחייבות לקבל את אחת ההצעות שהוגשו.

קורות חיים יש לשלוח עד: 11.4.2019

לאירית גולדברג iritg@tkz.co.il או לפקס: 03-6951407

למען הסר ספק אין לראות בהזמנה זו מכרז, ההזמנה והליך הבחירה אינם כפופים לדיני המכרזים.

הדס דניאלי ילון, מנכ"לית התנועה הקיבוצית

אחריות נושא משרה להחזר ההלוואה

איש כספים בכיר שכנע בעלי ממון להעניק הלוואה לחברות בהן עבד, למרות שידע שהן במצב כלכלי ועסקי קשה. ההלוואה לא הוחזרה, נגד האיש הוגשה תביעה בטענה שהוא הטעה במכוון את נותני ההלוואה בכל הנוגע למצב החברות שבשמן פנה. בית המשפט קיבל את התביעה



מעט לעת פונים לקוחות למי שררי ומספרים, בפנים נפולות, על הלוואה שנתנו לצד ג' ולא הוחזרה. פעמים רבות מרד בר בסיפור דומה. נושא משרה באותו צד ג' הצליח לשכנע אותם כי הגוף הלווה אמיד, וכי ההלוואה תוחזר עם ריבית. אולם בסופו של דבר התברר כי לה תחייבות זו אין כיסוי. חשוב לדעת, כי במקרים מתאימים ניתן לנקוט בהליך משפטי כנגד נושא המשרה בחברה הלווה. בסוגיה חשובה זו דן פסק דין שניתן ממש לאחרונה (29.1.19) בבית משפט השלום בנצרת* ובחרתי להביא את עיקריו בפניכם.

באותו עניין שררו בין בעלי התובעת לבין הנתבע קשרי ידידות על רקע קשרים עסקיים. בשנת 2010 פנה הנתבע לבעלי התובעת בהצעה לעסקה במסגרתה תעמיד התובעת הלוואה לחברה בה עבד הנתבע. הנתבע הציג בפני התובעת נתונים אודות מצבן הכלכלי השפיר של החברה הלווה וחברות קשורות נוספות ורווחיהן הצפויים. הנתבע אף הציג כי החברה הלווה תעמיד לזכות התובעת בטוחה לפירעון ההלוואה, ברמות שיעבור של מניותיה בחברת אחרת, שהינה חברה ציבורית. בסופו של דבר אכן העמידה התובעת הלוואה בסך של 2 מיליון ₪ לחברה הלווה. ואולם, לאחר מספר חודשים התברר כי חברות הנתבע קרסו עד כדי חדלות פירעון, וההלוואה לא הוחזרה.

לטענת התובעת, מתקיימים בענייננו הרכיבים להטלת חבות אישית על הנתבע, בשל מצג השווא שהציג אודות מצבן הכלכלי של החברות. מנגד טען הנתבע כי כלל לא היה נושא משרה בחברה הלווה. כמו כן נטען כי הציג בפני בעלי התובעת מאזנים, דוחות כספיים, נתונים רשמיים של החברות ונתונים שהופיעו בספרי החברה נכון למועד הצגתם. ככל שהמידע בספרי החברה לא היה אמין, הרי שלנתבע לא הייתה כל אחריות לכך. נטען כי החובה לבדוק את כראיות העסקה חלה על התובעת, וכי מידת הסיכון שבעסקה היתה ידועה היטב לתובעת, כעולה משיעור הריבית שנקבעה להלוואה.

בראשית פסק דינו סוקר בית המשפט את הפסיקה לפיה היותו של אדם אורגן או נושא משרה בתאגיד, אינה מקנה לו חסינות מפני מעשים או עוולות שביצע במסגרת תפקידו. עם זאת, במישור הנוזקי קבעה הפסיקה סייגים לתחולת החבות האישית. זאת, בשל החשש שהטלת אחריות אישית תוביל לחתירה תחת ההגדרה של האישיות המשפטית הנפרדת של החברה. באותם מקרים שבהם הוטלה אחריות אישית ישירה מכוח עוולה נוזקית, הודגש כי מדובר "בנסיבות מיוחדות". הודגש כי האחריות האישית תוטל במקום שבו התנהגותו העסקית של האורגן חרגה באופן משמעותי ממתחם הסיכונים העסקיים הסבירים ואינה ראויה להגנה.

בפסיקה נקבע כי לתובע המגיש תביעה כנגד אורגן או נושא משרה בגין הפרת חוזה שנח תם עימו על ידי החברה, היכולת לפעול בשני מסלולים אפשריים: המסלול הנוזקי או המסלול החוזי. עם את, עליו להעדיף תחילה את המסלול הנוזקי.

מכאן עובר בית המשפט לדון במקרה דנן וקובע כי הנתבע שימש כאיש כספים בכיר בקבוצת החברות המדוברות, בעל זכות חתימה, שבמסגרת תפקידו פנה לגייס כספים מחוץ למערכת הבנקאית. ברור אם כן כי הנתבע עונה להגדרת "נושא משרה", לאור מעמדו ותפקידו המרכזי בחברות. מסע השכנועים שהפעיל הנתבע על התובעת היה אגרסיבי ואינטנסיבי ולווה במצגות ונתונים שהוצגו על ידי הנתבע עצמו שהיה מצוי היטב במצבן הכספי של החברות. המצג שהוצג היה כי מדובר בחברות איתנות המצויות בצמיחה שמצבן הכספי מצוין וברשותן צבר הזמנות של מאות מיליוני שקלים והסיכוי כי החזר ההלוואה יעמוד בסכנה כלשהי הינו אפסי. אולם למעשה מצבן של החברות היה שונה בתכלית כאשר, בין השאר, כל רכושן היה משועבד והן סבלו מהפסדים כבדים. הנתבע הצליח, באמצעות מצגי השווא שלו, לשכנע את התובעת ליתן את ההלוואה.

בית המשפט ממשיך וקובע, כי יש להחיל על הנתבע את עוולות הרשלנות וחוסר תום הלב במו"מ. באשר לעוולת הרשלנות, השאלה העיקרית היא האם יכול היה הנתבע למנוע את הנזק שנגרם לתובעת על ידי נקיטת צעדים סבירים. לדעת בית המשפט, בעניין זה אין כל קושי מיוחד שכן לו היה הנתבע פורש בפני התובעת את מלוא המידע אודות מצבן האמיתי של החברות ואמינותם של הביטחונות, היה מאפשר לה לקבל החלטה מושכלת האם לתת את ההלוואה תוך לקיחת הסיכון הגלום במצבה הכלכלי הריעוע של החברה, אם לאו. כמו כן, בענייננו קיים קשר ברור בין מתן ההלוואה לנזק שנגרם לתובעת. בעת, שכן, אלמלא מצג השווא לא הייתה התובעת מקבלת החלטה לחתום על הסכם ההלוואה שהיתה בבחינתה כהנחת כספה על קרן הצבי. עוד קובע בית המשפט כי מעשיו של הנתבע מצויים ברף הגבוה של הפרת חובת תום הלב ועל פי הפסיקה בהחלט יש מקום לקבוע כי הפרת חובת תום הלב בשלב המו"מ כלפי התובעת. לפיכך, בית המשפט מחייב את הנתבע לשלם לתובעת את סך ההלוואה בצירוף הוצאות משפט בסך 50,000 ₪ ושכ"ט עו"ד בסך כולל של 200,000 ₪.

*ת"א (שלום נצ') 12-11-4536 עומר טל הסעים ונכסים בע"מ נ' גדי חזות (פורסם בנבו, 28.01.2019)
איילת רייך - משרד עורכי דין, נוטריון וגישור* מתמחה בקיבוצים, מושבים, תאגידים, בתחום המסחרי-חקלאי-מינהלי וענף הלול על כל שלוחותיו. עו"ד איילת רייך מיכאלי משמשת כבוררת וכמגשרת במחלוקות.
* אנו מזמינים אתכם לבקר באתר האינטרנט שלנו: www.ayelet.raich.co.il, ולעקוב אחריו בפייסבוק: "איילת רייך - משרד עורכי דין נוטריון וגישור".

שורה ראשונה

לידיעת כל מי שאני מחזיק להם אצבעות - אני כוסס את ציפורניהן בעודי מצפה בדריכות להצלחתם.

הפצע של בנצי

הוא נולד בצירנוביץ שבאוקראינה והגיע עם הוריו לקיבוץ, ילד בן שבע, במחצית השנייה של שנות החמישים של המאה שעברה. לימים, עם שחרורו מהצבא, עזב את הקיבוץ. שנים רבות וארוכות לא היה בינינו קשר, עד שבמקרה קראתי פוסט מלא רעל ארס ויותר מכל זעם על הקיבוצניקים, עלינו. ואחריו, כחוליות בשרשרת, עוד ועוד, כל פוסט רעיל וארסי מקודמו. שאלתי אותו מה הסיבה שהוא, שגדל בקיבוץ, כה מתעב, כה שונא. אם "האדם אינו אלא תבנית נוף מולדתו", אני תוהה מה השתבש בו - האדם? התבנית? המולדת? אולי דבריו, שאותם אני מביא כאן כלשונם, עשויים לתת תשובה חלקית. "נולדתי באוקראינה חשתי אהבה מכולם מהשכנים שהייתי מבלה אצלם כמו הבן שלהם. היו לי חברים הרגשתי ממש טוב עד שהגעתי לקיבוץ. בכיתה הרגשתי ממש חרם עליי בהיותי עולה חדש שלא יודע את השפה הרגשתי נידוי גם מהמורה המחנכת הרגשתי נידוי כמו כן ראיתי את הוריי ואת התייחסות הקיבוץ והמוסדות. ממש השפלה כלפי אימי ואבי, ושמתי לב שלא רק כלפיהם אלא כלפי כל משפחות העולים שהגיעו לקיבוץ כמו עוד שתי משפחות מהונגריה, כאילו הביאו אתם כעבדים לא נחשבים לקיבוץ. הוריי גם לא יכלו להילחם בזה כי הם היו במצב נפשי שנגרם עקב כך שאיבדו את כל משפחתם ע"י הנאצים. אמא שלי איבדה את בתה במחנה ריכוז, ואבי שנלחם בנאצים והיה רואה חשבון, הפך למנקה בבית החרושת. אימי שהיה לה מפעל תפירה ברוסיה נשלחה למטבח ועוד ועוד. ראיתי בטוב רק אחרי שעזבתי את הקיבוץ. החיים שלי התחילו אז. בכל מקום העריכו אותי. בעבודה הייתי בעל השכר הכי גבוה עם אוטו צמוד. אחרי שלוש שנים קניתי דירה. התחתנתי עם אישה נהדרת שילדה לנו שלושה בנים מוכשרים. החלום שלי היה לבנות וילה ואכן בניתי שתי וילות. אני גר בפנטהאוז מול הים נוסע פעמיים בשנה לחו"ל. לאחרונה הייתי 16 יום בווייטנאם ובהונג קונג. אני נהנה ממה שהעולם מציע לי ומשתדל לא לזכור את הקיבוץ".

הוא משתדל לא לזכור אבל לפעמים, ברשת החברתית, הוא רואה וקורא תגובות של קיבוצניקים, רובם ככולם נמנים עם מחנה השמאל, ודבריהם זורים מלח על הפצע הקיומי הפתוח שלו, שמעולם לא הגליד ולעולם, כמשור, לא יגליד. המלה קיבוץ משיבה אותו אל ימי ילדותו הרחוקים, שבה חש מנודה, מודר, מוחרם, ושם החל לאגור את החומר שממלא עד היום את מאגרי הזעם ואת מרבצי השנאה. לא ידעתי מה להגיד לו, אחרי כל השנים, שהרי לעדותו החיים שלו מלאי דובדבנים. אבל דבר לא ימתיק את הטעם המריר של ילדותו. טעמה ייוותר בו עד עולם.

זיקיות אינן מסמיקות

הן זוחלות את חייהן, כהולכות על גחונן, מחליפות צבעים בטבעיות, בלי להסמיק, בלי להזיע, בלי להרגיש שהן משנות צבע. אולי הן נמנות עם סוג או זן נחות, ביישן, שחש חוסר ערך קיומי, חסר חוליות, נעדר חוט שדרה, אשר כל מטרתן הוא להיבלע בסביבה, להיראות חלק בלתי נפרד ממנה. החלפת צבעים טבעית לזיקיות. היא המאפיין העיקרי שלה בעינינו בני האדם (אשר עם יד על הלב יודו ויתוודו כל אחד ואחת מאתנו, כי גם בהתנהגותנו יש משהו זיקיתי). זיקיות לא מסמיקות. אין להן סיבה. הן לא חשות שהן מערימות על מישהו או משהו בעולם, שבו הם מתנהלות לאטן, חרישיות כלטאות (אולי הן נמנות עם משפחת הלטאות משבט הזוחלים?) החלפת הצבע אינה מניפולציה. היא טבעית להן כמו זחילה, כמו נשימה. אלה הם אנחנו, בני האדם, אשר שואלים מהן את התכונה המובהקת והייחודית להן, החלפת צבע, לתיאור הפכפכותו של הזולת.

מלך ישראל

לא דבק רבב בבגדי המלך החדשים, חליפותיו גזורות היטב (משלמי המסים משלמים גם על הניקוי היבש שלהן) אבל אפילו הן לא מסתירות את העובדה כי המלך - בשר ודם, נקמות קטנות, שקרים קטנים - הוא עירום.

פינת הילדים שגדלו

נגינת פסנתר בחדר חצי החשוך בחוץ, בברכת הנוי, קול פכפוך. בשדה הרחוק, מתרחק קול תן רפה. אולי בחושך הצליל נשמע יותר יפה.

שורה תחתונה

הצד האפל אינו של הירח, הוא שלנו.

073-2369058

יבול שיא

הזמן הירוק

קו לחושב

הרפת והחלב



הלווה הירוק

דרושים

לקיבוץ בגליל המערבי

דרוש/ה מנהל/ת קהילה

✓ היקף משרה 60% (3 ימים בשבוע)

✓ בעל/ת נסיון בניהול חברתי

✓ נסיון כמנהל קהילה בקיבוץ - יתרון

קו"ח למייל og160519@gmail.com

לקיבוץ אדמית
דרוש/ה
מנהל/ת
קהילה

לפרטים: 04-9859111
קו"ח למייל:
maadamit@gmail.com

למשתלה במושב
נטעים דרוש/ה

למשרה מלאה
נהג/ת

חלוקה והפצה
ברכב מסחרי

קורות חיים במייל:
neemannursery@gmail.com
טל: 050-6402423

1. סוס + עגלה מתהפכת
2. 12. מלגזה קלארק - לינדה 4 טון + 3 טון
3. 13. פרגסון 135 מודל 78 + 240 מודל 90.
4. 14. מכולה משרדית + מחסן, 2.40X12, אלומיניום
5. 15. מיול 625 קוואסקי 2008
6. 16. פיאט 640 קומפקטי מודל 80
7. 17. עגלת הייבר 7 טון + רישוי מודל 88
8. 18. מרסס מפוח 1,000 + 1,500 ליטר, דגניה + 500 ליטר 3 נק'
9. 19. שופל קטרפילר 14PL לרפת, מודל 90
10. 20. קומביין לחבילות קש קטנות ניולנד
11. 21. כף יפעת + מזלג ריתום מהיר 1400 ק"ג
12. 22. גרובר 6.5 רגליים קוליסטור
13. 23. פיאט 450 מודל 70
14. 24. מיניו מודל 82 2 טון + רישוי
15. 25. ג'ון דיר 40-10, מודל 81' למטע 83'
16. 26. סאם פורטטו 80 כח סוס 4X4 קבינה 2010
17. 27. מלגזה שדה גון דיר שני טון מודל 78
18. קנייה * מכירה * תיווך * החלפה 053 - 5262526

למכירה טנדר איסוזו שנת 1998

במצב טוב
ללא טסט + עגלה נגררת { קיבוץ שובל }
4 גלגלים ללא טסט
במצב מעולה 12000 ש"ח + מע"מ פרטים:
052-2888159

מומחה למכירת נחלות ונכסים

במושבים יעקב גרוסמן

{ חבר ועדת בניין ערים לשעבר } +

דרושים משקים למכירה

ייעוץ ראשוני והערכה חינם,

www.grossman-nadlan.co.il

054-2109410

טיולים לחו"ל

טיול ג'יפים לממלכת מוסטנג

בעת פסטיבל "מגדשי השדים".

13 ימים, יציאה: 25/5/19

טיול על דרך המשי (סין וקירגיזסטן)

18 ימים, יציאה: 12/6/19

לפרטים: איתי שביט - 050-5755200

או "עולם אחר" - 999-708-700-1

www.awt.co.il

היכרות

משרד הכרויות רעות לאיסתיים/ת

במשרדי ניתן להכיר בני זוג

ששואפים להיות מאושרים. חוקים/ת

גרושים /ת אלמנים/ת

אתם אלה שהשליטה המלאה על

חייכם להגשים שינוי משמעותי בחייכם,

זמן לחייכם אושר, אל תשארו לבד.

רכז את החשיבה שלכם בחשיבה

חיובית ליצור שינוי משמעותי בחייכם.

להיות מאושרים, להכיר ב/ת זוג לחיים

לקצר את התהליך בעזרת ניצור שינוי

משמעותי בחייכם וניגוע למטרה.

מומחית להכרויות: הורים מודאגים

שילדיהם לא מצאו עדיין זוגיות

כלבבם. המאגר מהצפון עד לדרום

כולם נבדקים על ידי תעודת זהות

לפרטים: מנהלת המשרד רעות

הכרויות 052-4403890

כתובת באינטרנט

www.rdatihg.co.il

אלמנה פלוס 1 נאה מאוד עצמאית

מבוססת עם תכונות אופי טובות

ממושב ליד חיפה מעוניינת להכיר בחור

נאה עם תכונות אופי טובות עד גיל 55

לפרטים לפנות לרעות 052-4403890

למסירה
ארכיון
עיתוני
הזמן הירוק
וקו למושב

kav _ daf@tmags.co.i

יבול שיא
החודש ב

יו"ר התאחדות האיכרים, דובי אמיתי, ב"ועידה לחקלאות מתקדמת".

"הכנסת החדשה תסבול
מאי נציגות חקלאית"

בכנס שנתי לצמחי תבלין, מרפא ובושם לזכרו של
פרופ' אלי פוטיבסקי ז"ל, שהיה ראש מינהל המחקר החקלאי:

מרווה מרושתת משנה את חוקי המשחק בעולם

ועוד שפע כתבות מרתקות ובלעדיות

לקבלת הירחון במייל:

יורם טביבי | מנהל עיתון "יבול שיא"

נייד: 052-2773132 | משרד 08-9159981 | פקס: 08-8690288 | דוא"ל: yoram.tabibi@tmags.co.il

מעוניין לפרסם
בלוח הירוק?



לפרטים: kav_daf@tmags.co.il

0732369058 ☎

שירות אדיב
עד הבית
תוך 24 שעות!

VOLVET
החופש לנוע בנוחות ובקלות



תכירו את הקלאב־נועית
הקלנועית האיכותית, החזקה והצעירה ביותר!



כסף



כחול



לבן



צהוב



אדום

שירות ומכירה של קלנועיות
חדשות, יד־שנייה וטרייד־אין במחירים אטרקטיביים!
= 054-2878081 | 053-5314429 =